

سِوْلَهُ الطِّيهِ عِيكِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

Solation of the second

Z*.

فاستخبوا العمط المدى ولابتضور الضلال بدلوصول إلى والنا يرصنفوض لقوله تعال الك لاشدي ن اجبت ولكن المدين في في النبي كان الم اراءة الظريق والذي فنمن كلام المص فيصائبذالك ف موان المداية لفظر بن بزين العنيين وح بظرا ندفاع كل النفصين ويرتفع محلاف من الين ومحسول كلام المصرفي نكسًا لحاشيدان الهدايي مقدى المفعول أن يقارة مفسر كابرنا القراط المتقرونارما لانح والتسديهن كآء الصراط تقرونا روبالفام تخوان بذا القرآن بهدي لتي هي فوم فعنا لا على الاستعمال لا ول موالا بصال وعلاالنا بنين اراءة الطربق فول سواء الظربق ي وسطم الذي يفضى بالكداله المطوالسة ونداكنا يدعن الطربق المستوي والصراط المستقيم دعا متلاط وبزامرا دمن فنره بالطريق المستوي والقراط المستعنم تمالمرا دبرأة نفس الامر عمومًا أوحضوص فمة الاسلام والاقرل والمصول لراعة الفاهرة بالقياس الانسالكاب وله وجول الظرف أستق يجا واللام للاشفاع قبل في قولين جعل كم الارض فرنسا واء برفيق فيكون تقدّ عمول المفاخالية مع المن ف لكونه ظرفا والظرف مما يتوسع فيدو الاقل وتب لفظا والنافي في معنى قوله التوقيق موتوجرالا ساب كوالمطلوب الحنر قوله والصلوة بهي اليفا

يِبِم اللهِ الله



ب المارجمة المرافعة المرافعة



يرعت البيداري سيعير

فل بى لدلات م

بالتَّدُبِقِ وَصِعَدُ قُلْمَعُ الْرِجَ الْحَقِّ بِالتَّقَينِ وَمَجُدُ فَمَا لَا فَالَيْنَ الْمُالِيَّةِ الْمُكَالِمِ مِنْ

اذا طابق الواقع كان الواقع الينه مطابق له فاق المفاعلة من الظون من حيث أنه مطابق للواقع بالكريسمي منا ومن حبث أنه مطابق لم بالفيريسي عفا وقد بطلق الصدق والحق عانف المطابقية والمطائقية الضريق الم بالتضديق ستعلق بقوله سعدوا ا يبب القدبق والايان باجاً بالنبي لقم وله وصعدوا بعان التى اى بلغواضاء مرات التى فان الصعود على جمع راندب كرف فك مر له التقيق ظرف لغ متعلق بصعدوا كامرا وستفر خرمتا ومحذوف إي بذا الكلمين التفقق يضفق وله وبعدمون الغابات ولها صالات للشااما أنا بذكرمها المضاف البداولاوعلوال ني فامّان كيون سنيا منبا اومنوبا حنسلي الافلين معربة وعطالث لش منته على الضم مولد فهذا بزالفاء أم على توتم الم ا وعلى تقديرة في نظم الكلام و بذا اث رة الدالم في الما في النبين من المعافية المصنوصة المعبر عنيابالانفا ظالمصوصة اوتلك الالفاظ الثالة على المان الضيته سواءك ن وضع الدباج قبل الضيف الوبعد الالعجود للالف ظ المرتبة ولاللم فالنابع فان كانسالات روالالفاظ فالمراد بالعلام العظ في النابعة الاالمعاني فالمرابع الكلام النفيي لذي يدل عليه كلام النفقي قول فأبنه تهذي لجلام حله على بدا امّ على المبالحة مخ رندعدل وبأوّ على أن القدر بدا الكلام مهذع بية

عَلِّمُ لَكُ هُ لَهُ هُ لَكُ هُ وَإِلِا هُمْ إِلَّهُ مِنْ الْمُ مِنْ الْمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللِم

أعطب الحقة واذا إسندا لاالته بجروعن معنى لظلب وربا وبالرحمة مجازا ولل فلين ارسله لم بصنح باسمة تغلبا واحلالاله وتبنيهًا علاقه فها ذكرمن الوصف برتبة البيا ورالذمن منه الآاليه وأخ ترس بين الصفات بذه لكونها سترزة الرصفة التاليَّة مع ا في القريم كموير مل مرسل فا ن الرَّالة فوق النَّوة فا ن المرساليَّة الدي رسل الدوين وكاب قول برى المعقولاد لعود الساد مع يداوالدي مدى السَّمَى كون فعلا لفاعل الفنول أمعل بالوطال عن الفاعل باعن المفعول وح فالمصدر معنى سم الفاعل ويقل طلق وردى كالمبالغة كورندعدل قل مو بالا مِنْ المُومُ مصدر منتى للمفعول ي إن به يه والجات فقد مدي اوكمونا ن عالين مترا دفين اومتد خلبن ومجتما لاستينا فسايين وصق على مذا نورامع لمجلة القالية وله بمتعلق بالاقتداء لابيليق فاف اقتدانا بدص الما يليق بنا لابه فاتر كال ن لا وقع تعدّ ع الظرف لعقد محمروالات رة المان ملته فالمخالس ابر الانبآء والالقداء بالائمة وفقالة اقدآوبه حقيقة اوبق كصراصا فيانبة المارالانبية وله وطالداصدا مربابل مبغض بتعالد والأن والانبي تربية للمصورة واصحابه بهم لمؤمنون الذبن ادركوا صجة النبي مع الايا قول سناج جمالمنج وموالطريق الواضح قوله الصدق الجروالهفتاد

١٤ عَنْ الْحَقِّةِ عَيْمَ الْمُوْلِمِ سَمِّحِ بِ اللّهِ عَلَيْهِ أَضْالُ التَّيِّدَ الْمَالُمُ اللّهُ اللّهُ ا مِلْ اللّهُ فَيْقِ قِوْلُمْ مَمْ التَّالِيدِي عِلْمَ مُعَلِّاللّهِ اللّهِ كُلُ مَنْ الْمُعْقِطْلُ اللّهِ اللّه فِي المُنْطِفِ مِنْنَ

مرا دوما زايدة اوموصولة اوموصوفة ومذا صلهم ستعلم ميني صنوصا وني ما بعده تمنة اوجه قوله المفي معنى النفنى وله الحرى اللابق مولد قوام المليقوم بامره موله الناسدا كالفوتيمن الاسمعنى القوة موله عصام الم يخفظ به امره من الزلل قوله وعلى المذقرم الفاف بهذا لفق الحصروفي قوله برعابة النجع الينه وله التوكل مولتك المق والانقطاع فن الحلق قوله والأصل التنبث والمتك وله العبرال ولات علم صما في قوله في تحريا للطق والكلام ان ك به عد صمين لم يحتج الالقريح بهذا فيسم نفريف العسم لا ول إم العبدلكون معدودا ضن وبدا كاف المقدمة فاشالم تعلم وجودة سابقا فاكن معدوة فلهذا كزة وقال مقدمة وله فالمنطق نقيل برالعتم الاقل الماع المنطقية فا توجيد لظرفية فلت بجوزان يرائ لعشاملا وللالفي ظروالجا راة ويراد لمنطق عن المعاندون والمعنيان فره الالفاظ في بان فره المعاند ومحتاوجه آخر والتفضيل الانسها لافراعبارة عن احدمان سبعة الالفاظ المجالمعا يداوالنين اوالمركت من الاثنين اوالثلاثة والمنطق عبارة عن أحدُمنا ن حنية ا مَا لملكَ الْعِلْم تجميطك بوآوبا لعدر المعند بالذي تصبيان الصمة اونفسال ياحميعا ونفلات المعتد وخيل من ملاحظة المخنة مع الشغة حنة وتثنون احمالا يعدُّر في بعضها اليان وفي بصنه النصبل والحسول ميما وجده العقل ترابيا مولم

فيختر للنظق والمكادم وتقريب المام مرته عَلْتُهُ سَمِّ لَحَالَ السَّلِيكِ الْمُعَالِمُ عَالَمُ عَلَيْ عِلْمِ الْمُلْتَانِ مِنْ فَي الْمُفْامِ سِيَّمَا الْوَلِلْ مَنْ الْمُؤْرِّينِ مُنْ الْمُؤْرِينِ مُنْ الْمُؤْرِّينِ مِنْ الْمُؤْرِّينِ مُنْ الْمُؤْرِّينِ مُنْ الْمُؤْرِّينِ مُنْ الْمُؤْرِّينِ مُنْ الْمُؤْرِّينِ مُنْ الْمُؤْرِقِينِ مُؤْرِقِينِ مُؤْرِقِينِ مُؤْرِقِينِ مُؤْرِقِينِ الْمُؤْرِقِينِ مُؤْرِقِينِ مُؤْلِقِينِ مُؤْلِقِلْلِي مُؤْرِقِينِ مُؤْلِقِينِ مُؤْلِقِينِ مُؤْلِقِينِ مُؤْلِقِينِ مُؤْلِقِلِ مُنْ الْمُؤْلِقِينِ مُؤْلِقِلْمِ مِنْ مُؤْلِقِينِ مُؤْلِقِينِ مِنْ الْمُؤْلِقِينِ مُؤْلِقِينِ مِنْ مُؤْلِقِينِ مِنْ مُؤْلِقِيلِقِينِ مِنْ مُؤْلِقِينِ مِنْ مُؤْلِقِينِ مِنْ مُؤْلِقِينِ مِنْ م الهذب فذف البزوا قبالمفعول المطلق مقامه واعرب عوابه علط هرجي زايدف و في المنطق والكلام لم يقل فيها نها لما في لفظ التحرين الله رة الم ان فالبان خال عن الحثووالزوايدوالمنطق وجوالة فانونية تقصيم مراعاتها الذن عن النطاع في الفكروالعلام موالعلواب عث عن احوال لمباء والمعاد على في فون الاسلام ولد وتقريب لمرام الجر تعلف على الهذب في مدافا ية تقريب المقصودا لوالطبايع والافهام والحل عل طريقة المبالغة اوالقدر منزامقرب عابة التقريب ولد من تقريعقا بدالاسلام بالالدام والامن فترفيعقا بدالاسلام بانية ان كان الاسلام عبارة عن نفن الاعتقاد وان كان عيارة عن مجروع الاقرار إلت ن والتصديق إلى والعل الركان اوكان عبارة عن مجرد الاسترار بالك ن فالاصافة لامية قوله جلة تبقرة اي جرا ويحال جوز فالاسادية وكذا مولد تذكرة فوله لدى لافهام بالكساري تفنيم الغيراياة اوتفهيم للغروالأل للمتعلم والث في للمعلم قول من ذوى لا فهام بفيخ الهرة جمع فنم والظرف امّ في موضع الا لن فأعل مُذكرا ومتعلق بتنديب صعبى الاخذا والتعالي يُدكر والمنا المنا المنام والمنام فهذا البنائية الوجين قوله سبالنير معنى لمن بي به سينان ايمنون وسل سمالات عند فلا فاللفظ لكنه

وَتَقِينَّهِ إِلَى إِنَّاقِ إِلَيْ الْمُعْتَ الصَّوْمَ عَلَا السَّابِ النَّظْرَ فَهُ وَمُلِ الْحَظْرَ الْمُعَقَّلِ وَلَيْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَقَّلِ السَّلِمُ الْمُعَقَّلِ السَّلِمُ الْمُعَقِّلِ السَّلِمُ الْمُعَقِّلِ السَّلِمُ الْمُعَقِّلِ السَّلِمُ الْمُعَقِّلِ السَّلِمُ الْمُعَقِّلِ السَّلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمَ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْلِي اللللْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللِمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُلِمُ اللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللِمُ ا

لا بصحال كوت طبها كمقور عذا مزيدا وما مذاب المديع المكوت عليها كمقور ا صرب وخرته مدركة با دراك غرادغان كافي صورة التيني والنك والوجم قوله وببتهان الافتيام بمعنى لعتسة عليط فيالاس يقتم المضور والتقديق كلامن وصفي القرورة الالصول بانظر والاكت بالالصول بالنظر فالإخذ المضورضا من الفرورة فضير صروريا وتنعا من الاكت فيضير كسبيا وكذا لحال والضديق فالمذكور فينه والعبارة صركها موالفنا مخلي القوروالقديق المالفروري والمكتبضما وكايتري للغ وجن ملتقيح قول الضرورة اث رة المان فروالقسة بربية ل مجتاج المحتالات لا كالركب القوك وذلك لانا وارجنا الموحلن وصرنا ان من التصورات ما موصاصال بن نظر تصور محدارة والبرودة ومنها ما موص ل النظولل كقور حقيقة الجن والملك وكذا من التقديق ت الحصل لا نظر كالقديق إن الشمس شرفة والنارمح قة ومها ما يحسل لفظر كالقدلي إن العالجادي والضا يعموجود مؤلم وبهوما بخطة المعقول تصبيال لجمول كالنظر توطيفن تخوالا مرالعلو ليخسبال مرفير معلوم وفي عدول عن لفظ المعلوم الا المعقول فوالدمنها التحرزعن ستعال فقط المشترك والمتعرب ومنها النبيه عليان الفكر

لضرورة والدكتس ويعلم

انقسم

مُعَلَّقُ ٱلْمِالُونِ كَانَ إِنْ كَانَ الْمِعْ الْسِينِ فِي صَالِقٍ كَلِهُ فَصَوْحَ مِنَ

مفدمة أي بذه مفارد سبّن فيها امورندة رسس المنطق وكالحاجة البدوموصوعة وي الم خرذة من مقدمة الجيش والمرادمنا بهذا الان الله بعبارة عن الفاظ والعبارات فالمقدمة طالفة من الكلام فدستا ما م المقصر لارتباط المقصودي وتفقها فيدوان كان عبارة عن المعانية فالمرا ومن المقدّمة طالفة من المعا في الما الاظناع عليها مصيرة في الشروع ومجززا لاسماً لاستالآحر في الكاتب يدع جازة و فالمقدّمة التي ي جزؤه لكن القوم لم رنيه واعلى الالفاظ والمعا فرفي فزال. له العلم بوالصورة الاصلة من ألث عنا لعقل والمص لم يترض لتعريف ال لكفاية النصور بوجه ما فرمقا م القترواة لان لعرب العامشهور سفيف وا لان العلم بربهي المضور ولم ما من مولدان ا ذعان التي عقادا بالنبة المجرِّية التبوتية كالادفان بان رندا قائم اواكبينه كالاعقاد باندلس بقائم فقالنار مذب الحكاء من جوالتصديق لفنه الا دفان والحكم دون الجمع المركب منه ومن تصورا لطرفين كا زعمه الم الرازي واحتار مذهب لفذماء حشيجل الادغان والحكم الذي موجزه اخرللفضيته موالنبية الجزية النبوتة النبية لا وقع السبة النبونية النفيد ثيراولا وقوعها وسيشر لمص السكاجراء القفيته فيمباحث لقضابا قوك والافقتوروآءكان ادراكا لامرواحد كصورنداولامورمعددة بدون نبذكصورند وعروم سنهفرامة

لاب

المُعلُومِ الصَّوْمِي وَالتَّصَلِيقِي خِطِينُ يُوصِلُ المِعْلُوبِ تَصَوِّي فِيمِي وَالْمَعْلُ أَوْتَصَالِةً فِي وَكُنِيجَةً فَصَلُ فِي النَّسُولَ وَ لَا لَهُ اللَّهُ طِعَلَى عَامِ فَاضْعَ لَهُ مطابقة وعلى تضرف للخاج البزام من عن المالية امَ اوْلادِ لِذَاتِ كَالْتَعِيلِ لِلْمَ عَلَاتُ نَ مِن حِسْلَةَ الْسَانَ وَامَّ لِوَ اسْطَةً عَ امرس ولذلك النبي لفتحك الذي وض حققة للتحريم بب عوصه المراك بالعرض والمجارف وفي مول المعالم قسورى اعدان موضوع المنطق موالمعرف المعالم الم يوصل لم مجول صوري كالحيوان النّ طق الموصول لا تصورالات ن وامّ المعلوم التصور بالذي لا بوصل لم مجول تصوري فلاب تم عرفا والمنطقي لا بجث عذكا لامور الجزئية المعلومة كؤرند وعرواة الجة فغبارة عن لمعلوم التصفي العلم متعرفكا مغيرها و-لكن لا مطلق الض بلمن حيث من يوصل المنظم بصديقي كقول النارط رة الموصل الالتصديق بقولنالكم مثلاقليس حجر والمنطقي لاسح يعينه باللنطقي يحبن المعرف والجرس من انهاكيف بنبغى ال بترتباستى لوصلا الرجهول ولد معرفا لاتر لعرف وبين क द्वार गरिएक किरा الجول لقوري قولم مجترلاتها سبباللغلبة عالضم وانجحة في اللغة الغلبة فهذامن فتيال سيالسب اسطمنب قاله دلالذا للفظ فرعلمن ان نظر المنطقى بالذأت انما موفي المعض والمجذ وهامن فيل المعاني لاالالفاظ الآات كايعارف ذكرالحدوالغاية والموضوع فيصدرالكتب لمنطق لعنب بصيرة فيالتروع كذلك تبعارضا برادمباحث الالفاظ بعدا لمقدمة لنعين

وَقَلْ يَقِيمُ فِي الْحُرِيمُ الْمُؤْمِنُ الْعُلَاقُ وَالْمُعْلَى الْمُؤْمِ الْعُلَامِ الْمُؤْمِنُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

انناكري فالمعقولات يالاموالكنة الحاصلة فالعف دون الامواكزنة فا ق الجزيد لا كيون كاسبا ولا مكتب ومنها رعاية النبي و والتفافي الخطاء مراسل ان الفكر وقدنينهي لي نبخة كحدوث العالم فم ف رآخر بنها له نفيضها كعدم العالم فأحلنف كرين خطاءح لأمجه والالزم اجتاع النقيضين فلابتهن فأعدة كالبوروس لم يقط كفاء في الفكرونوالمنطق وقد تبت حتياج الناس الم المنطق في العصمة المطاء في الفكر شك معدة سالا وله ان العلم الا تصوروا م تصديق والنائية ان كامنها المجيل لانظر اوكيل انظرواك ألله آن النظر وتيقع فيه الحطاء منذه المعدّمات الله عندا صباح الناس في الفرزعن الطلاء في الفكر الما فالون وذلك جوالمنطق وعامن بفره لعرفف لمنطق الضربات فأتون بقص مراعاتها الذتن عن التظاء في العب وجهدنا في امران من الامور الثاثة التي وصفت المقدّمة لبانها بقي الكلام في الامراك ال و بو تحقيق ان موضوع العلم المنطق ماذا فات ربق له وموصنوعه الخ ول ما مؤن العانون لفظ بونا في اوسريا في مومنوع في الله ل لمطرالكمابة وفي الاصطلاح فيته كلية لعرف شها احكام طرفيا ت وفوها كقول للخاة كوفاعل مرفع فأنم حكم كل بعامة احكام جزئيا سالفاعل قوله وموفوعه الموصوع بذاا لعام بجث فيعن عوارصد الذائبة والعرص الذاية ما معرض الثيني TO THE STATE OF TH

وَيْنِهُمُ الْمُطَابِقِةُ وَلَهِ يَعَدُ بِيلُ وَلِمُعَلَّى الْمُضْعُ عِلَيْ فَصَّالَتُ عَمِينَهُ وَمُنْ فَعَلَي اللّهُ الْمُضْعُ الْمُ فَعَلِي اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ا

كالبصر النبتدال العياوعوف كالجود بالنبتد الماكام مولد ولاضما المطابقة ولوتقدرا كالخلاشك ان الدلالة الوضعة علي والمنعني ولازم فرع الذلالة عالم بي واوكا نسا لدلالة على المستى عققة بان يطلق اللفظ ورا دبلستى ولفتم يحزء واللازم بالنبيع اومقدرة كااذ إسترا للفظ فالجز واواللازم فالدلالة على الموضوع له وان لم تحقق بناك بالفعل الاانها واقعة تقدير أمعني ان لهذا اللفظ معنى لوقصدين اللفظ لحان الدلالة عليه طابغة والمبدأ بقول والوتقدر الوله ولاعكس ذيوران كون النفظ معنى بطالاجرة له ولالازم لفيققق ح المطابقة بدون التضم لبدون الالترام ولوكان أمعنى بسط يولدلازم محقق الاترام بدون النفنئ فا لاستزام خرواقع فيرشين الطرفين والموضوع أياللفظ الموضوع ان اريد دلالة خركمنه على جزومن معناه فهوالمركب والأفهو المفردفا لمركب تناتيحق بنجق امورار بعة الاقل ان كيون للفظه جزؤوال فيوان كمون لمعناه جزء والثالث ان ميل جزو لفظ على جزوعاه والرابعان كون بذه الدلالة مرادة فباشفاء كل فيرمن القيود الاربعة تقيق المفرد فالمركب تسم واحدو المفردا فنام اربعته قول الاول مالاجزء للفطه مخ هزة الأستفهام والنّ في المجرولمعنا و كولفظ النه والنَّ الحيمان ولالة لجزؤ لفظه عاجزه معناه كزيد وعبالنه على والزابع مأبذل جرز لفظه على جزيمنا

علالافادة والاستفادة وذلك بان بين معا فيالالفاظ المصطلحة المستعلمة في معاورات اجل بذاالعامن المفردوالركب والميواي في المتواطولكك وعزيا فالبحث عنالالفاظ من حبث الافادة والاستفادة وهايجي فان بالدلالة فذلك بإعالمه بزكرالدلالة وميكون الشريجية يزم سالعام بالعامشي آخروالاول موالدال والت يد إلمدلول والدال ان كان لفظ فالدلالة لفظية والا ضرلفظيد وكل منها ان كان ببب وضع الواضع وتعيينا للاؤل باراوال في فوضعي كدلالة لفظ رنيد عايذاة ودلالة الدوال الاربع على مدلولات وان كان بب اقفتا والطبع كحدوث الدال مندووض المدكول فطبعتكدلالة إح إح عل وج الصدروولالة سروالبض عالمخروان كان سبسام غرالوضع والطبع فعقلية كدلالة وبرز المسيوع من وراء الجدر علاوجود اللافظ وكدلالة الدخان عران فام الدلاد منة والمقص بالحث سها عالدلاد النفط المنعة ا ذعليها مدارزالا فا وة والاستفاقة و بي فتيها لم مطابقة وتضمّن والرّرام لان دلالة اللفظ ببب وضع الواضعام عيزيم م الموضوع له اوع حرم اوعلم و مَا رِج عَيْدُولَ ولانداي في الدّلالة الالزام ولا من الزوم أي كون الامر الحاج مجيس في القور الموضوع لدبد وندسواء كان فراالتروم الذهني عقلا

كالبعر

ان تَفَاقَتُ بِاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَصِعًا عَلَمُ وَبُهُ فِي مُسَالًا فِي شَاقُ أَفَادُهُ مُنْ وَكُلُكُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّالَّ اللَّالَالِلْمُ اللَّالَالِي اللَّلَّ اللَّهُ وَال

في موضعه المعنيط الاستقف فالكلبة والجزئية فاللف فالدان الحداي وحد معناه فوله في شخص ال جرئية ولا وصعااي بسيالوضع دون الاستعال فا ق م كون مراولك في الاصلى منتف في دلاستعال كاسياء الاث رة عاراى المصر لابستي على وبهذا كلام وبوالمراد الأبلعني في زاآ لتقديرات الموضيط تحقيقا اوالهتعل فياللفظ سواءكال وضع اللفظ لد تحقيقا اوتاوي فعلالاول لالصغ عذ محقيقة والمي زمن اف مستشر المعنى وعط الله في بدخل خواسها والاثرة على مذهب الله في مسكّر المعنى و كخرج ومتحالمعنى فلاحاجة في اخراجًا الالتقليد تعقوله وصفا في له انت وت إي كون صدق برا المعنى اللي عالمك الافراد عدالنونه فأله ال تفاوت صدق زاالمفكوم على بعض فزا دومقده عيصرف عطيعض آخرا لعلية اوكمون صدقه على بعض أو لروانب من صدقه على بفراخ وغرضد بقوله ان تفا وتت باقليرا فلولوية مثل فا ن التشكيك التضرفها بل قد كمون بالزادة والنقصان اوبالشدة والضعف قل والفكرا كاللفظ كرسعنا والمتعل موفيه فلايج أمّا أن كون موضوعا في واحدمن كاللعافي التباء بوضع على اولا يكون كك والاول يسي شركاكا لعين للباصرة وللذب والمرآن وعداك في فلامحر كمون التفظ موضوعا لواحد من تكك المعاند اذا المفرد فتمن اللفظ الموضع غماء ان التعليم معني خرفكن

تُلْمُ حَمِلُهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْمَدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

لكن دلالته فيرمق مودة كالحيوان الناطق على الشخصات في وله ما ما ي ليضح التكوت عليكرندفاغ وله خران احفل فقدق والكذب ي يحون فن ا ان يصف بها بان بن از صادقا وكاذب قول اوال في ان لم يحملها وله وامان صل الم يض الكوت عليه وله تقيد ي ان كان جرو النافي قيلافل مخفلام نبد وفاغ فالدار قوله اوطروان لمكناك في قيدالاقل كُوْخُ الْدُارُ وَلَمْ وَالْ فَهُووا فِي وال لم يصدي ومن الدلالة عاج ومناه مَوْلُدَانَ اسْتَقُلُ فِي الدِلْالِةِ عِلِمِينَ ه إِن لا يُحْتِج فِينَا الْمِضْمِيمَةِ مَوْلُهُ مِيشَة بان كبون كيث كلما تحققت مينة الركسير فيها دة موصوعة مقطقة فيها فهوجه من الازمنة الثلاثة مثلا منة تضرفك وهي الملتمة من فلية احرف مفلية مو الية كلا تحققت فنح الزمان الماضي كن بشرط ان كون تحققها فيضمن ما وة موصوعة مقرفة فها فلايرد النفض بخرجين وجرواله كلة في اصطلاح المنطقين وفعل في عضالفاة وله والأواي والنكام يتقل والدلالة فاداة فيعوف النطقين وحرف فعوف الخاة قوله والصامفعول مطلق لفعل محذوف إياض الينا اي رجع رجوعا وفيات رة المان مذة القيمة الضلطلق المفردلالك وصده ووندتجث فذ بقضيان كون الفعل والحوف وزاكا استحد بالمعنى فابن فالعكم والمتواطبي والمشكك معانته لاسبتوالهذه الاسامي بالقد تتفتق

درعا فيار

انِ مَنَا تَاكُلِيًّا فَنَهُ إِنِانِ وَلِهُ فَانِ تَصَادُفَا كُلِيًّا وَلُجُانِيَ نِ فَتَسَالُولِ وَ وَاللَّهُ فَالْ اللَّهِ مَن

ا يكل كلين لابدان تبقق مينها احدى لتناسب لاربع التباين الكل والت وي والعموم المطلق والعمومن وجروذلك لانها اما ان لااجد ف شيئ منها عاشيني من افراد الآخراد لصدق صلى الاول فها بنياينا ن كالات ن واليروي الله فالما ان لا كون مينها صدق كالم من جانب إصلاا وكون فطي الاول فها اعمر أض من وجد كالحيوان والابيض وعلى الشيذ في أن يحول الصدق الكيم من الجنبين اومن جانب احد من الاول فهات وبان كالات ن والناطق وعلالثاني فها اعرفي ض مطلقا كالحيوان والان ن فرج لت وي إموصنين كلتين مخوكل أن ن اطق وكل فقات ن ومرجع البتاين الما لبتين كليتين كالماني من الات ن مجولات في من من ومرج العرم والمنوس معلقا الموجة كلية موضوها الاخق وسمولها الاغ وسالبة جزئية موصوعها الاعتم ومحولها الاخض كوكل أن نحوان وبعض كحواليس بات ن ومرجع العموم والمسوص من وجدا لموجة جرنية وسا لبتين جرنين مخولعف الميوان ابيض ولعض كحيؤن لسيط بيني ولعض لابيض لسيركيوان ولفي وتقيضها بعني الفيض ليسا وين الضرمت ويا ن اي كل اصدق عليه احدا لنقيفين صدق عليه نفيض للآخرا ولا لوصدق اصرجا بدون الاخز

والتانية فتقول في الافعقيقة ومجان فصال المفهوم الي المنع فرض صالق عَلَيْهِ مِن فَعَ فِي وَلَا فَكُلُّ الْمِنْعَ لَا أَوْ فَأُوالُمْ فَيَكُمْ لِوْفَالُ الْوَافَظُ مَعَ الْمُعَانِ الْعَيْمِ الْمُعْلِينِ الْعَيْمِ الْمُعْلِينِ مِنْ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَانِ مِنْ فان اسْتِر فِي الْمُعْلِينَ فِي وَرَكَ إِسْعَالَهُ فِي الْوَلْ بَعْنِينَ وَرَكْ النَّالِ الْمُعْلِينَ اللَّهِ اطلق مجرداعن العراب دنداستم فولا وان لم شهر في الله في ولم يجر الاول بلستعل مع في الاقل واحرى في الن يْذ فان استعل في الاقرار في المعنى الموضيع الرسية اللفظ حقيقة وأن سنعل في الله في الذي موخر الموضع لدستي مجارا عُمَا عَلَمُ ان المقول لا بدار من عَقَ من المعنى لا ول المقول عنه الدالمعنى لت يَد المغولاليه فنذان ما فالهوالشيع اوابوالعرف العام اوابها العرفاني واصطلاح الخام كالني مثلا فع الاول ستى مقولا سُرعًا وعلالت فيوفت وعلاان لنا صطلاحنا والمهزاات ربعوله وجوينب لاان تحل قوله المفهوم أى المصل في العقل علم ان البين ومن اللفظ باعتباراته وخ مد البيني عنه وا وباعتبارانه صدرنه سيتي معنى وباعتبارات اللفظ د العليه بني لولا موله فرض صدقه الفرض مهنا بمعنى بؤيز العقل لا القدّر فانه لانستي لقدرصد فالخريّ على الكثيرين، وقله المتغتافراده كركيا بارتيال فيد اواكمنتاي لم يمتنع افراد فيشمل لواجر في المكن الخاص كلبها ولم وجدكا لعقاء ولم مع امكان الغيركالشي قله اواتنا خاكفنوم واجبالوجود فوله الكثير مع التنا بي كا لكواكب لبعد النبارة قوله ا وعدم كمعلوات الباري في الممه وكالفرالناطقة علىذم الحكاء قل والكليان ان تفارقا كليا فبتايا

جُمْجُيُّ كَالْمُتَّا يَنِينِ مِّنَ

كان منها تباين كل فالنبا بن الجزية تقتق فرضمن العمد من وجدوف ضمن البتاين الكلمانة ثم أنّ الامرين الذين مينها عموم من وضم كالحيوان والاسيين فأنّ مين تقيضيها و جا لا حوان و الاسيض ينه عموه من وجرو فد كمون من نفيضها تباين يظم كالحوال فالله فأن مينا عموم من وجد و مين نفيضيها و بها اللاحيوان و الان ن مباينة كلية فلهذا قالوا ان بن افيفيل ع والاخص كمن وجه تباين جزيد لاالعمومن وجفظ ولا التبابن اليخ فقط عول كالمتبانين أي كان بن نعتض لاعم والاض من وصميات جرسة كذلك مين نفتض لمتباين باين جزية فانه لما صدق كل من العين معقف الاخرصدة كآمن النقيضين مع عين الآخر صُدق كلّ من النقيضين مع عين الآخر الم مصدق لأمن النقيضين بدون الآخرف الحلة وموالمتباين الجزياع أنه قديم في الباين الكيرى لموجود والمعدوم فان بين نفيضيهما وها اللا موجود والكامعدم الصائبان كأو وقد يحقق فرضمن العموم من وجه كاللات ن والجير فان يُن الله للفيفيهما عمرًا والله وعموط من وجه فلهذا قالوا ان مبنا من نفتضيها مبانية جرشة حتى ليقح في الحلّ فيها واعلم الين ال المصرا غرز كنقيص لمتبا نين لوجبين الاول مصد الاخصار بقي سه على تفيقل المع والاخص من وجدات فيد ان تصورالت بن الجزئيمن حياة محرد عن صوى فرديه وقف على صور وزيدا لذي عاالعمي

الرصي المنظم المحمود الما العلوم المحمود المحم

أفكوصد فاحدى بدون الأخراصد ف معين الأخر صرورة أسخالة ارتفاع الفيقنين فيضدق عبن الآخرمون عبن آلا وللامتذع اجتماع النقيضين وبذا ير فع النَّا وي من العنين مثل لوصد قاللات ن عَاشِيٌّ ولم تعدق عليه لان طق لصدق علياتن طق ميضدق لن طق مهما بدون الان ن مزا خُلْفُ وقله وبفيضابها بالعكس ينفض الاعم والاخض مطلعا العم واختص مطلقا لكن لعك العينين فنقق الاغماخ ونقضين الانقواح يعنى كلما صدق عليه نقيض النحط وليركل مكت لفيض لاعم صدق عليه نفيض لاعمام الاول فلايه لوصدق نفيض لاع عليشيئ عديقه الانحف مد وعليهم بدون نفيض الاخص لصدق مع مين الاخص فيصدق عين الاخص بدون عبن الأعم بزاطف ملا لوصدق اللحوان عاشي بدون اللهب ن لعدق عليه الان وميتنع مناك صدق كحيوان لاستالة اجماع النقيفين فيعدق الان ن بدون الحيوان وافا الن في فلاته بعده بنت ان كل تفيض الاعم تفيض الاستض القيص للاعمى ولوكان كل نفيف الاخط و المساكل لكان القيضان مسًا ولي المن في نعيفنا بمالمت وين كامر وفكان العينان اعم واخص بدا خلف وكد والاقن وصراي وان لم بق وفاكليا من الجانبين اومن جانب واحد قوله جاين جرائد الفائ وبنها عموم وجروا في التباين الجزيد و موصدق كل من الكبين برون الآخرة الجلة فان صدفا معالماً لصدقامتا مي

08

المَقَ لَأَجْسُ وَهُوالْمُعَوْلُ عَلَيْلَا مِعْ الْجَالُةُ عَلَيْكُ الْجَعْمُ الْمُعْمِلُ الْجَعْمُ الْحَالِقُولُ الْحَالِقُولُ الْحَالِقُ الْحِمْ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْعِلْمُ الْحَالِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْمُعْلِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْمُعْلِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْمُعْلِقُ الْحَالِقُ الْمُعِلْمُ الْعِلْمُ ال

الإفراد وموالنوع كالان ن اوجز عققها فا نكان ما المنزك بن في منها وبإن بعض حرفه والعندوالا فهوالعض ويقال بده التلتة ذاتيات اوف رصاعبه وبقال العرض في أن ال يخض فرا دوصقة واحدة اولا يحق فالأو مواى منه كالقَّاطُ واللَّ يُوالعض للعام فنذاولب الضارا لكليات في منه الواع قله المقول يلحول تقوله فيجواب بوط موسول عن عام الحقيقة فان أخ في السَّوال على ذكر المعداصد كان السُّوال عن عام الماسمة المحفَّة بوفيق السَّوع في كوا انكان المذكورام استضيا واحدالنا مانكان المذكور حقة كلية وانجب فالسوال بن الاموركان السوال عن عام الماسة المشتركة بين لك الامور ثم كك الاموران كانت متفقة الحقيقة كان المسول عنمًا م محقيقة المتفقة في لك الامور فيقع التوع العن فإلجاب وان كانت مخلفة الحقيقة كان المؤلعة مام المقية المتركة بن تك كفا بن المخلفة وتعون الذا تالمام الذا تلاسترك بن حقاية المخلفة بولجن فيقو الجنن والجواب فالجنولا بدان تقع جوا باعز الماسة وعن بصَّ لَحَن مِنَ الْحُلْمَةُ لَهِ المُّ ركر آنَ } في ذلك الجنوف نكان مع لك جواباعن الماسة وعن كأواص الماسيات المحلقة الم ركة لها فيذلك وجسن فريب كالجيوان حيث يقع جوابالتسنوال عن الات ن وعن كؤه ب ركم

وَقَلْ نَقِالُ الْحُنْ فَيُ لِلْاَحْتَ مَهُولَا عُمُّ مَنَّىٰ * وَالْكِلِيّا أَتُ حَسَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

من وجروالتباين الخل ففت وكرفرد يكلبها لاباية ذكره وله وقد وقداقا لجزة يعني الفطائج في الطلق على المفهوم الذي يستع ال كوز صدقه على كيري كذلك بطلق عدالاخص بثنى وعلى الاول بقيد بقيد تحقيقي وعيوات زبالكافخال والجرا والمعنى الث في الح مد المعنى الاول ذكل خريد حقيقي فهو العنا في للمندرج تختمعنوم عام وافد المفهوم والشبى الامر ولأعكرا ذا لجزيد الاصافي فدكون كلباكالات ن بالسبة المائيوان ولك ان كل العول قله ومواع على ال سئوال معتذر كان قاللا تفول الاخض على الأركب بقاموا لكي الذي تصدق عليه كُلُّ التَّخْرُ صِدِفًا كُلَّمَا ولا يَصِدَقَ جَوْعِلِ ذَلَكَ لاَحْرَكُ ذَلَكُ وَلَجَزَ يُالاصًا فَلا بَرُ ان كون كليا بل قد كون جرنيا حققا فغنه البير أوالاضافي بالاختي بهذا لمعني تفنيرا لاخض فأجاب بقولدو مواغما عالاخض لمذكور مهمنا اغم المعلوم انف ومنه نُعُلِم أن الجزيْ بَهِذَا لَمعني الحَمْن الجزيْد العَبق فعلى بان السِّند الذَّهُ ومدامن والدبعض أنخاط بالنزاه فوله والكليا التالها المعا وادكر بفيلام فالذبن اوفا كالرج مخصرة في خسة انواع وامّالكلّ الفرضنة التي لامصاف لها لاخارجا ولاونها فلاسفلق الجسعنا غرض يعتد به عُ الطِّير ا ذا سب الدافراده المحقّة في لف الامر فامّان كون عين حقيقة لكُّ

الكَالسَّافِلِ وَيُنَّفِّي فَعُ لَا نُوْاعِ وَمَا بَيِّهُمَّا مُتَوسِّطِاتُ الثَّالِثُ الفَصَلُ وَهُوالْفَولُ عَلَى لِنَقِعَ جُوالِ مِنْ فَعُوفَ ذَاتِهِ مَ

الشرامن عام المضاص وذلك لات نوع النوع بكون احق من النوع بكذا ينتى لونوع لا نوع لا محترو والله فل ونوع الانواع كالات ن والم وماينا اي ما بن العا إوات فل في سلسلتي الا نواع والاجناس بني سوسطات في بن الجن العال والجنال فل جناس منوسطة وما بن النَّوع السالِ والنّع الله فل نوائع منها إن رج الضمر المجرد العالم وال فل وان عاد الا الجسل العالم والنوع ال فالمذكورين صري كان المعنى ان عبن الجنس العال والنوع ال فاستوسطات الم صن متوسط فقط كالنفع العال ا وانع متوسط فقط كالجنواك فل وصن متوسط و افع متوسط معاكالحب النامي غماعلم الالمصالم تغرض للجن المفرد والنوليلف روامّ لان الكلام فياتركُّ والمفردلس واخلا فيسلسان الزنب والألعدم تفنق وجود بها ولا التحثي اعلم ان كلمة الي وصنوعة لسطابها ما ميني الشبيع عن من كرفها اصنيفاليه منه ه الكايم مثل افرا الصرت شبي من بعيد القنت المرحوان لكن رووت فيائه مل بوات ف الوصل وفراعا تقول يحيوان بدا فياب ما يخصة وميزه عن من ركونه في لحوانية اذاعوت بدا فقول ذا مناالات ناي منيئي موفي ذائه كأن المعصود ذاشامن ذائي تالات ن بيزه عن الشارك

﴿ فِي النَّا فِي لَنْوَعُ وَهُوَالْمُولُ عَلَى الكِنَّةِ الْمُفْقِةِ إِلْحَقِيقَةِ فِي جَوَا سِا هُورَ قَالَ عِي والمنا المناه على الما من المقول عَلَهُما وَعَلَيْهِما الْجِنْ فَحُوا مِنْ الْمُورِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا نَذَ مِنْ الْمُنَافِعُ لَازَلَا يُحْقِقِي بِينَمُنَاعُومٌ وَحَصُوصٌ فِي بِلِقِالَةِ الْمُ وَيُ الْمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ فالماسة الحيوانية وان لم يقي حوابًا عن السوال بالات ن والشروالفرسال قل والما تبترا كالمقول فيجابط بوفلاكيون الآكليا لاجزت وأسالما تخة لاعضب فالنفط والصنف كالرومي ثلاجان عنها فالنعط الاصافي والماكون الأوعا حفيقياً مندرجًا مختصنه كالات ن مختاميوان واماجت مندرجًا مختصنا حُرَ كالحيوان تخت الجبالنامي ففي لاول بقادق النوع المحقيقي والامنافي وفالت في يوجدالات فيبدون الحقيقي وبجوزا بين محقق المحتقى بدون الاصافي فهاا ذاكان التنوع بسبطًا لاجز له حتى كمون حبث له و قدمتُل لنقطة و فيرمن قدة والجالمينية المناع علام من وجر فول والنقطة النقطة طرف الخطوا تضاطرف السطاف طرف البسم فالنطخ فيرغنه فالعمق والحظ غرمنق فالعرض العمق والنقظة غيرميفت فالظول والعرض العمق فنرعرض لاتعنب المقتمة اصلاوا ذالمقبل القتة اصلالم كن بهاجره فلا كوك صنوفية نظرفان بذابة لطانه لاجرة لها فحالخاج والجزولب جرءا خارجا بلهومن الاجراء العقلبة في زان كمول تقط جزوعقة وموصل لها وان لمكن لها جزورة الخاج فيل سقاعدة بالكون الرقيمن خاص له عام و ذلك لان جن مجن كيون اعمن لحبن مكذا الم مبس لاجنب فوقة وبهوا لعالي وجنس لالجناس كالجوهر قله متازلة بال يكو

كالسجام

وَالْعَقَيْمُ الْعُالِمُ مَقَومٌ لِلسَّا فِلَ وَلَا عَكُمَ فَالْعَنْدُمُ الْعَكُلِ اللَّهِ عَلَيْهَ الْعَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

لانه جزولها مته وصل فها وبالعتبارالث في بعض لانه بالضامدال بذا الجنس وجودا كجنوفتا وعدما كجنوفتا اخركارى فيفتيم كيوان الماكحيان الناطق والحيوان الغيران طق والمعقوم للعال التقام الاستغزاق اي كل صنا مقوم للعالي ونوفض مقوم لت فالان مقوم العالي جزوللعالي والعاليجرة لك فل وجروا الجزوجرة فنقوم العالم جوالك فلم أنه بيزات فلمن كل ميزم العا يصد فكون جزو احميزا لدو بوسعنى لمقوم واعلم الألرا وبالعاليهسا كآصن وندع كون فوق آخر سوآوكان فوقد آخراو لم كن وكذ والمراوبات ف كلصبن ونع كيون تخسآ خرسواء كان تخد آخراو لمكن منى ان الجسل لموسط ما ليا لسنبد المائحة وسا فالنبد الما فرف ولا عكس اليكايا معنى الله لبس كل مقوم لت فل مقومًا للعالي فن لا أن طق مقوم لت فل الذي موالا ولسرمقوة للعالرالذي موكيوان وله والمقربالكس ايكام مقدلت فالمقسم للعالد ولا عكس لي كليا أمّ الاول فلان الله قل فتمن العالي في صل الما الم فتما فف حلد للعال فتما لان فتم القتم فتم والمال في فلان الحاس ملافق للعاليالذي مراجب النامي وليسمقها لا فالذي مواحدوان وله مواعات ا كاليواي وفان المقتم عبر في معنوات الاحام واعلى ناكا ميفتم

عَارِنَهُ مِنْ عَلَيْكُ الْمُعْدِرِهُ فَعَلَيْ الْمُعْدِرِهِ فَعَيْدُ وَعَلَيْكُ وَعَلَيْكُ فَعَلَيْكُ فَعَلَيْكُ فَ عَادِدانِ الله مَا يُمِيْرِهُ فَقُومٌ فَإِلْهَا أُمِيَّنُ عَنْ فَعَسِّمٌ عَلَيْهِ فَعَيْدِ مِنْ فَعَلَيْمُ فَعَ عَلَيْ اللَّهِ مِنْ مَعْلَى مِن

فالشيئية فضحان كاب اندحوان فاطق كاصحان كاب نذناطن فنزم صخة وقوع الحديث جواب ي شيئ والينه لزم ان لا يكون تعريف الفضاط لغالصد قة مطاحذوندام استخداله مالزاذي فينبرا المقام واجاب حباطاك بان معنى ي في وان كان سب للغة لطلب المميز مطلقاً لكن إرباب المعقور كل اصطلحا علااز لطلب ممتزلا كون سقولا فيجواب مو وبهذا كخ احدوكين الية وللحقق الطوسي حمالته مهما سكائه اخراد في والقن وجوانا لانستل عن العضل الأبعد ان نعلم الليني جنسا بأو عليان ما لا مبلَّ له لا صل إواذا على الني لين وللصف إله فيظل أينزه من المث ركات في ذلك الجين فقول الات ن ا ي مني مو فرد أنه فيتعين الجاب بالن طق لا غرفيا يشي والمنون كنا يرعن المعلوم الدي الله عن الشيعن من ركامة في ذلك مجتس وح ينفع الاسكال بحذا فيزه وله مفريكي أناطق بالتنبة الاالات ن حب مِيزَه عن المث ركات في جُنسُلُ لفرب وهو لحيوان فول فبعيد كالحاس النبة الآالان ن حيث ميزه عن الما ركات في صلابعد و مواحد النامي واذات لآخره الفسل دنبة الاالمامية التي موضل ممزلها ونبة الاعبن لذي منزالما متهعدمن بن افرادم ونواعب رالاول بمقوا

عن ركارً

وَعَيُّنِي عِلِافِهِ وَلَا فَعَ ضَمُفَا دِنَّ مَدُومُ اَفَرَدُوكُ دِعْمَ اَنْ وَكُلُّ وَعُمْ اَفَكُونُ وَعُمْ الْمَا وَكُونُ الْمُواعِلُونُ الْمُواعِلُونُ الْمُواعِلُونَ الْمُواعِلُونَ الْمُواعِلُونَ الْمُواعِلُونَ الْمُواعِلُونَ الْمُؤْمِنِ وَمَعَنْ فَصِيرَ فَلِيعِيّاً وَالْجُوعُ عَقَلَيّاً وَكُوا الْمُواعِلُونَ الْمُواعِلُونَ الْمُؤْمِنِ وَلَا اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الل

البصرمن تصول المسيح فدالها له البين بالمعنى لاخص وح فغرالبين بواللازم الذي لا مزم بصوره من تصور للزوم كالحرب بالعقوة للات ن والمنافع معنى البين مواللازم الذي مزمن بصوره معتصور المازوم والنبته بيها الجزم بالكروم كروجة الاربعة فان العقل فألصورا لاربغة والروجة ونبثه الرومة البها كروزا بال الرومية لا زملها وذلك يقالها البين المعنى الاع وح تعبر البين موالازم الذي لا يزمن تصوره معتصور الملزوم ونبته بيها الجزم النزوم كالحدوث للعالم فهذا القت إلى في المحقيقة تقتيمان الدان المعتمين اى صلين على تقدرات سبان البين وخرالين قد يدوم كركة الفلك فا بنن وائمة للفلك وان لم يتنع الفكاكه عنه نظرا إدات اللك وك برعة كرة الجل وصفرة الوجل قول او بطودكا لنباب قول معنوم اليراي. ما مطلق عليه لفظ اليل يعني المفهوم الذي لا يستنع وض صدقه على كثيرين بستكليا منطقيًا لان المنطقي لعصد من الح بزا المعنى وله ومعروض أي الصدق عليه لمفهوم كالات ن والحيوان سبتى كليا طبيعيا لوجوده في الطبايع بعني الفراعاج على سج والجوال كرب من بداالع رض المعروم كالات والعج واعموان الط بنى كتبا عقلبا إذ لا وجود للق العقل قولم وكذا الا نواع

المضاضتا تالمخ بجيع الافراد ما بخ صند لد كالكاتب بالقوّة للات ن والم غير شاطة لجيع افزاده كالى تبالفعل الان ولد حقيقة واحدة لوعية أوية فالاوّل خاصة النّوع وإنّا يزخ صة الجنس فالما يني صة للحيوان وعولان فا ونيم مله وع عزوا كالماشي بقال على حقيقة الات ن و على عزرة من الحقايق الحيوانية وله وكل منا ايكل من الخاصة والعرض العام وبالجلة اليظ الذي بوعضى لا فراده امّا لارم وامّ مفارق ا ذلا يخلواام ا ن سيّل نفكاكم عن معروضايل فالاقل بوالاقل والت يدموال في غاللازم سفتم لعسمين اصديما انتهاؤه الشيئ الازم له بالنَّظر الديفن ط بنيَّة مع قطع النَّظر عن الله وجوده في الناج أوفي النامي وذلك بان مكون مذا الشي يحفظ عقق في الدبن اوغ الخاج كان بذاللازم أبناله وامالا زمد بالقرال وجووه ا كالم بنصوص وجوده اي رجي والدّهني ومدّ االعتبم بالحقيقة فتعان فا اللازم بهذاالقت يلانه لازم المامية كروجية الاربعة ولازم الوجودا فاح كاحراق النارولازم الوجود وتهني الذبني ككون حقيقة الات ف كانه وندا العتم يتي عقولا أنيا الضاوال فيان اللازم أمّا بين أو خيبين والبين لم معنيان احديها اللازم الذي برم بصوره من بصور المدوم كا برم بصور

البص

فَصُلْ مُعَرِّفُ لِسَّمُ مَا لِفَالُ عَلَيْهِ لِإِفَادَةِ تَصَوْنُ وَتَشَرِّطُا أَنْ بَكُونَهُ مُسِا وَبَا فَاجَلَى عَلَا بِصِدٌ بِالْاعَدِّ فَالْاَجْتِ فَالْسُلِونَ عَعِنْ فَالْاَ وَالْعَرُهِ فِي الْفِصَلِ الْفَرَيْبِ عِنْ فَا إِنْ الْمَصَدِّقِ فَالْرَكَا لَهُ مَا لِكُونُولُكُمْ وَالْفَاتِ

له ما والمزيرة المرائخ الما منه المعددة وح فمعني وجود الصفا سالمت وأو وحودات كالواحد في الامكنة المعددة وح فمعني وجود المعدد المنازة وما الشيخ الواحد في الامكنة المعددة وح فمعني وجود الطبعي موان افراده سوجودة وفيه آغ و تخييق الحق في حوالي المؤرق لمو الني وبعدالفراغ عن بان المركب سلام فضرع فالبحث عنه وفد علمتان المقصود بالذات من فه إالفن بولج شيخة وعن الجرّ وعرفه بانه ما يحل عل الشَّيّ اي المعرف ليغيد يصور بذاتان كمنهد اوبوجهت زعن جميع ماعداه ولهذالم يخزان كيون اعم ل ن الاعم لالفي يشيئامنها كالحيوان في تعريف لات ن فالت ألحيون لسيكة ولات ن لان مقيقة الات ن مواكيوان معان طق واليغ لا ميز الات ن عن صبح ما عداه لان بعض العقوان موالوس وكذا الحال فالاعم من وجه وا الاخض عنى طلقا فهووان جازان يفيد لصوره تسورالاخ بالكنه اوبوجديمية زعاعداه كااذا تصوري ينفيضنه كحيون باحدوجيدين لماكان الاختل عل وجودا في العقل واختى في نظره وث ن المعرف الذيكون اعرض بن المعرف لم يجزان يكون اخضايض و قدملم ن تعريف المعرف بالكل عدالشيئ مرانكون ساية للموف فتين ان كون ساويًا له فالصدق تم بنغيان كيون المعرف عرض المعرف في نظر العقل لا ذمعلوم موسل اله تصور مجهول مولمعرف لا اخفى ولا من وياله في الخفاء والقلور ولا بالفل

وَالْمَقُ وَجُو دُ الطَّلِيعِي مَعِنَى وُجُودُ أَشَيًّا عِنْ مَلَ ٥٠

لبنى كاان الكِلْكُون منطقها وطبيعياد عقلبًا وكذا الانواع كخسة لعي كجذوا آيغ والعضاوا فأحة والغرض العام بحري في كل منها بذه الاحتبارات الناف سألا مفنوم النوع اعنى المقول على الكثيري متفقين بالحقيقة في جواب الموسيتي وعا منطقنا ومعروضه كالان ن والعرس لوغاطبيعيًا وحجموع العارض المعروض كالات ن النوع عقليًا وعلى مناصل لبواقة بل لاعتبارات للشائحة فالجزيدالصافانا اوافلنا رندجزية فنفهوم لجزيداعني مبتنع فضصدف عط الكثيرن سترجزنا منطقا ومعروضه اعنى زبديسترجزنا طبعا والجحرع اعنى زير الجزيد سيتي حزئيا عقليا قوله والحق وجود الطبيع معنى وجود المخاصة لاينغانك فيان العل المنطقي غروجود فاعابع فان العلية اتما تعرض للمفهومات فيالعقل ولذا كانت من المعقولات النانبة وكذا في ان الكيل ولل العقط غرموج وفيه فانتهاء الجزوات المفاء الكل وانن التراع في ال و الطبع ان ن موف موات ن الذي بعرض الكلية في العقام مورود في الما يج بوجود افراده ام لا بليس الموجود فيدا لا الافراد و الاقل مذبب الجهور الحكاء وال في مذب اجف الماخري ومنه المولاق للح بوالا في وذلك التراوص الي فالحاج فضن افراده ارمات فالشي الواصد

اليحوا فأطرفقه تصورت

رَعَةً كَا الْعَظِ مِهُومًا نَقْصَالُ بِيعَسُنُ مُلَافًا لِالْفَظِ الْمُعْصَالُكُ الْمُ القضَّةُ وَلَ حَمْلُ الصِّدْقَ وَالْكِلْنَ وَإِلَى الْحَيْدَةِ وَالْكِلْنَ وَالْكِلِّنَ وَالْكِلِّنِ لِشَيًّا فَنَهَ مِنْ مُعَنَّمُ الْمُنْ مُعَنِّمُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ الحيوان بالضاحك لكن المص لم بعيد براغ الم تعريف بالاضفى و جو غرجا براصلا إلله كاللفظي يكا اجزف التولف اللفظ إن كون اع كقولهم سعدانة نبت ول تعنير مدلول للفظ ا عامين مستى للفظ من بن المعاز الحروزة في الخاط على في تصبيل مجران معلوم كاف المعرف التقبق فافتح فيل قول القول في عرف بذا ألفن يقال للركنب وآوكان مرتبا معقولا اوطفوظ فالترايف ستمل على العضية المعقولة والملفوظة ولله الصدق موالمطابقة للواقع والكذب مواللامطابقة للواقع وخدا المعيى لاستوفت معرفة عامعرفة الخروالقصنة فلادور فالم موصوعالاته وضع وعين لحكم عليه ولد محولالانه امرجل حلا لموضوعه و أ والداكا على المفط المذكورة فالقضة الملفوظة الذي ينل مع نبته الكتير بستى ابط ستية الدال باسم المدلول فان الانطة حقيقة كالنبة الحكية وفي قوله والذال عد النبتاية و المان الأبطرا واة لدلالها عوالنّبة التي بيعني حرقي غيرمتفل واعلم ات الرابط قد ذكر فالقضة وقد يحذف والقضية علاالا فالسني ثلاثة وعلااللا في سيتي أية وله وقد سعرانا الواعدان الرابط سفتم المرنا فيدرل عل ا قرآن السّبة الحكمية باحدالارمنة الثلاثة وغيرنا نية مجلاف ذلك ذكرالفارلي ان حكمة الفلسفة لما نعلت من اللغة الهونا نبة الا العربة وجدالعقوم إن الرابطة

عَامُوالِا وَنَاقِطُ مَا رُبِعَ نَظِ إِلْعَ فِلْ إِلْمَ فَلِهُ مِنَ مَلَا جُنِكُ إِنَّا قِطِلَ كَا كُونَ

الغرب عذا لقريف لابدان بشتل عدا مركض المعرف وي وبها وعلي ب س التراطال وال فنذ الامران كان داتيا كان صلا وبادان كان عرضيا كان خاصة لا حالة مني الاول بسي العرف صدًا وها الله في السي رسعا تم كل منها ان المنتل عالجنس الفرب بني عداية ورسماية أوان المبتل عالجنوالقرب سواوائقل عالجنوالبعيدا وكان بناكيضوا ورب وصده ا وخاصة وصدة بيتى مذا اصًا ورسمًا الصَّا بذا محضَّا كا محمد الجاب ف كثرة لاسعها المقام ولد ولم يعتروان تعض العام فالواالعض التريف ا فا الاطلاع ع كذا لعرف واحتيازه عن حميع ما عداه والعرض العام لا يفيد شبا منها فلذا لم بيتروه فيمقام النويف والظاهران عضهمن ذلك أأنه لانعترانواه فيمقام الغريف الفراوا واما الغريف بجوع اموركا واحدمنها عضعا للعوف لكن الجمع يخد كم تعريف الات ن بماش متقم القامة ولقريف الخفاش القاير الولود ونى لغريف بخاصة موكة معترف وم كاص بالعض المتاخرين وله وقد اجيز في ان قصات رة الم فاجازه المتقدِّمون حيث حققة الذيجز التقليف الذاية الاع كتعريف الاف ن الحيوان من كون حدًا ناصمًا اوبالعرض الاعم كتريف بالماشي فكنون رسمان فتاب بخرالتغريف العرض لانض لين كتعريب

فَلَانِمُ الْخُرُقِيَّةُ وَلَا لِمُنْ فَإِلْمُ خِيرِمِنْ عُجُم الْمُصَفَّى

ا ولاتبين ذلك بل يها فالا ول تصنية دال في طبيعة والألف صورة والرابع حلة مم المصورة النهين فيها ان الحكم على كل إفرا والموضوع فكنة وان بين ان الحكم على بعض أواده فجزنية وكلم منها انا موجة اوس لبة فلابر في كل من فك المصورات الاربع من أمرين كمية الافراد الموضوع سيني لك الام السوراد كا ان سولاب لد محيط بركذ لك فهالام حفط عامكم عليسن افراد الموضوع فنور الموجة الكلية بواكل ولام الكستواق والفيدمن بهامن اي لغة كانت وسورالموحة الجزئية مولعض وواصدوالفيد مؤدتها وسورات لبة الكلية لاسبى ولاواحدونظا برعا وسورات لبة الجزئية ليربض وبعض لسيروليس كاوما ب وفها حد وتارخ الجزئة اعلمان الفضايا المعتبرة فالعلوم والصورات الاربع لاغروذلك لان المهلة والجزائية متلاة ا ذكاما صدق الحكم على افراد الموضوع في الجلة صدق على بعض افراده وبالعك فالمهملة مندجة تحت فرنة والتحقية لا يوزعنا محقومها فانه لاكال في معرفه الوكا لتغذرا وصدم بنه بلانا يجث عنها فيضمن المصورات التي كالم منها على النجاف اجالا والطبيعية لاج بعثها في العلام اصلافان الطبايع الكلية من حيث ففن معود كابوموصوع القيعية لامن سيئ تحققها فيصنن الأشخاص فيرموجودة في الخارج ظاكال في معرفة الوالها فا كفرالفضا ؛ المعترة في المصورات الاربع قل ولابّ

ڡؘٳڵ۪ٲڡۺۜڟڹؠؙٛؿؙۼؙڲؙڵۼؙٷٵڵٷڽڡٛڡؙڡٵڡٵڬ۠ٵؽ؆ڷؚٵڡٵڵڡۻۼٵۺڮٳڣۺڿڝٵ ڝؙؿٮٛٳڶڡڝۜؠ۫ڹۼڝۺڎڡػڝۅڝڎڡٳڔڮڶڹڡۺڵڮڣڡۜڣڟۮڡڎڡٵڒٵڛ ؚۺڰڽڹٵ۫ڡٳڿؠػڵڎٵڡؙڡڞٵۼڞٷؠڠ۠ػڵۣؾٵ۫ۏڂڛؚؖ؞ٞڡٵؠڔٳڵڹڹڷٛؿڴڡؿٵڡٙڵٳ؋ۿڡڎ

الزمانية في لغة العرب بيإلا فعال ان صة ولكن لم يحدوا في نكك للغة رابطة غيرزان نية وسعام است فالفارسة وستن فاليونا نية وسعار والالطة الغيرال أنية لفظ مووي وكوعا معكونها في الاصل اسمآ ولاا دوات فهذا مااث راليالمص بقوله وقد ستيرلها مووقد نبركه للرابطه الغيرازمانية استنقة منالا ف الان صّة عز كائن وموجود في قول رند كائن قائم واوميس موجود عاعرا فولد والأفشرطية أي وال لم كن الحكم بيوت سيني لنبي ونعنه حذ فالقضيته شرطية مواءكان الحكم بيوت النبة عايقدرا حري ونفي ذلك البيت اوبان فات بن المنتين اوب بالكالماف والماق لشرطة متفيدوالله شرطتية منفضته واعلمان صرافقنية فالمجلية والشرطية علما ورهاكم عقية داريبن النفي والاثبات والاصراك طية فالمتضلة والمنفضلة فاستقرآسي ول مقدة لقدم فالذكر عول ما ليالكوه الجزء الاول ولا والموضوع فها لعتبع للقضية المحاية باعتب الموضوح ضيعتى محصوفوه ستحض تضبة وعلى مزاالقيا ومحسل القتيم أن الموضوع أما جزية حقيقي لقول خداات ن اوكم وعدال في فاماة وكلون الكم على لفن حقيقة ندا الجل وطبيعية اوعدا فرا ده وعدالث في فان يتن كمتها فرا والمحكوم عليها با ن بين ان الحكم على كلها وعا لعصلها

ولذالرحظ فاتسية الاقرام الدوزع صح

ولاينافك

وَهَدُيْصَ ﴿ كَيْفِيدَ السِّبَدِيْ فَحَمَّنَ كَا اللَّهِ الْحَكَمُ فَا الْمُ الْحَكُمُ فَهُا الْمُوصُونَ وَ وَهُ وَاللَّهُ الْحَكُمُ فَا الْمُسْتِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّاللَّاللَّاللَّاللَّاللّلْمُلْمُ اللَّاللَّاللَّاللَّاللَّاللَّمُ الللَّهُ الللَّاللَّ ال

فنمست الفضية التي فه الحرف جزء من جزئها معدولة تستية الكال سلم فرؤ ولعضية التي لا كمون حرف السلب جزء كن طونها تسبق محسلة قبل بكيفيّر النسبذ الم آخر اي نبدا لحمول الالموضوع وآوكات كابنة اوسبته كون لامحالة كميفة في نفس الامر والواقع كمنية مثل لضرورة اوالدوام اوالامكان اوألا سنا ا وخرد لك فتك الكيفية الواقعة في لفسل لا مرتبيعي وأه الفضية عم عد بصرح والعضية إن كماك النبة كميغة ونفس للم كميفية كذا فالفضيل يستجية وفدلا بصبح بذلك فيستسى لفضيه مطلقة واللفظ الدال علبها اي على الكيفية في القصية الملعوظة والصورة التقلية الدالة عليها في الفضية للمعولة منى جهة العقية فان طابعت جمة الما وة صدفت القضية كقول كل أن ن عوان بالضورة والاكذب كقون كل ان وجربالضرورة قل فان كان الحكفنيا بمرورة النبدا لاآخراى فدكمون الكرفي الفضية الموجدة والنبد النبونة إواك بتد صرورته اي عشقه الانفكاك عن الموضوع على الحدارلجة ا وجدالاول ان مرورته ا دامورات الموضوع موجودة كولال ن حوال المفرورة ولاتني من الات ل مج الفرورة وسنا لقضنت حرورة مطلقة لاشنالها على الضرورة وعدم تقبالقرورة بالوصف والوقت الذيزا تنضويج

اِمَّا حُقَقًا وَهِي كَالْمِ فِيبِّرُا وَهُقَدِّمُ الْمَاكَمِيةِ الْمُؤْمِنِيَّةُ وَهُلَا فَاللَّهِ فِينَا وَاللَّهِ فِينَا وَاللَّهِ فِينَا وَاللَّهِ فَيَالُونَ وَلَا فَحَمَّا لَمُا اللَّهِ فِينَا وَاللَّهِ فَيَالُونَ وَلَا فَحَمَّا لَمُا اللَّهِ فِينَا وَاللَّهِ فَيَالُونَ وَلَا فَحَمَّا لَمُا اللَّهِ فِينَا وَفَاللَّهُ وَلَا فَعَمَّا لَمُ اللَّهِ فَيَا اللَّهِ فَيَا اللَّهِ فَيَا وَاللَّهُ وَلَا فَعَمَّالُونَ اللَّهِ فَيَا اللَّهِ فَيَا اللَّهِ فَيَا اللَّهِ فَيَا اللَّهِ فَيَا اللَّهِ فَيَعَالُونَ وَلَا اللَّهِ فَيَا اللَّهِ فَيَالُمُ وَاللَّهُ فَيَا اللَّهِ فَيَعَالُونَ وَاللَّهُ فَيَا اللَّهِ فَيَعَالُمُ اللَّهِ فَيَعَالُمُ اللَّهِ فَيَعَالَى اللَّهِ فَيَعَالُمُ اللَّهِ فَيَعَالَى اللَّهِ فَيَعَالِمُ اللَّهُ فِي اللَّهِ فَيَعَالِمُ اللَّهِ فَيَعَالَمُ اللَّهُ فَيْ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ فَيْعَالِمُ اللَّهِ فَيْ اللَّهُ فِي اللَّهِ فَيْ اللَّهِ فَيْعَالُمُ اللَّهُ فِي اللَّهِ فَيَعَالِمُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَيْعَالُمُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي فَاللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

فالموجة ببثوت منى كثي وبثوت شيئ شيئ هن بثوت المبت الماعنى لموصوع فاننا بسدق بالكاد إذ إكان الموصفي عققاً موجود الماخ الكاج الكان كم ببوت المحول د مناكف وفالذبن كذلك عم القفنا بالسحلية المعبرة باعتبار وبود موصوعالها غثة اف م لان الحكونياة على الموضوع الموجود في الحاج محققا تخو كل ن ن حوال معنى ن كل ن ن موجود في اي معدر الحولان ن حوال معنى نكل لووجد فالخاج وكان ان فنوع تقدرو وده حوا وبذاالوج والمقذراتن اعتروه فيالافرادالمكنة لاالمشعة كافراوالاشيي وسركث الباري وام على الموصوع الموجود في الذَّ في كقولك سر كميَّ الباري مستع معنى ان كل اليحد فالعقل وهرصة العقل شركي الباري فهوموصوف في الذبن بالامتناع وخرااتنا اعتروه في الموصوعات التي ليت لها افراد المكنة المقتي فالخابح قوله حرف النب كلاولب وفيرها فاب ركها في معنى اللب قل من جروا كالموضوع فقط الون الحمر لفقط اومن كلبها فالقضية عاالا والسبق معدولة الموضوع وعادانا فاستع معدولة المحمول وعدالثاك يتيمعدوا الظرفين ول معدولة لان حرف اللباينوع للبالشبها فاستعلا فرنداالمعنى كان معدولاعن معناه الاستي

ای خود الم والم

فهرچوان خرائي واما علىم منيع المرتود في الخيج

ا ويفِعُلِيهُا مُطْلَقَتْ عَامَةً ا وَيَعِلَعِ مِنْ مَعْ خِلافِهَا مَمْ لِنَهُ عَامَةً فَعَلَمْ لِطَا

العنوا فيوان كان الحكم الدوام الوصفي أي بعدم الفي كالتبنية عن دأت الموصوع ما دام الوصف العنوالي ما باللك الذات سمت عرضة لان ابل العرف بعنمون فرا المعنى والقضية السالبة بمن الموسة البياعذ الاطلاق فأذا قِل كل كالسبح والم فهنو ان بذا الحكم أب ما دام كانبا وعامة لكومنا اعم العرفية الى صدالتي سحيى ذكرة مل اوتفعليها أي تحقق النبية فالمطلقة العامة جالتي تحرفيها كموالبنية متحققة بالفعل اي في احدالا زمنة الثلاثة وستبيَّها بالمطلقة لان بذا بوالمفنوم من الفضية عناطلاق وعدم تقتيد المجرورة اولووام او غير ذلك من الجات وبالعا مترلكوبها اعمن الوجودية الله دايمة والاصرورية على ميني لله اوبعدا صرورة ملافهاا يا واحكم في الصنية بان خلاف النبية المذكورة فها لي صروريا مخولن رندكات بالامكان العام يعنى ن الكابة فيرسحيلة لديعني السلبهامة لبصروربا سميت لقضبنرح مكنة لاستمالها عدالامكان وبهوسلب الضورة ومت لكومنا اعتب المكنة الخاصة وله فهذه ب بط الخالفة بالمأنية المذكورة من جلة الموجها تب يط اعلم إنّ الفضية الموجّة أنّ بيطة و بي كيون حيقتها امَّ الجابا فقط اوسلبا فقط كا مرمن الموجهات الممَّا يَدُواهَ مركَّبَهُ وهي التي كون حبقتها مركنة من الاياب والتلب شرطان لا يكون الجزء الثاني ونيها مذكور ا

ۿٙ؊۫ۅؙڟؠٞ۠ٵڡٙؠٞٚٵٷ؋؋ڡٞڝؙۼۺڔٟۿؘڣ۫ؾۺۜٷڟڵڡۜۺ۠ٲۊۼۯؙۼۼۺٟٙۿ۬ۺۜڿڟؖؿڟڵڡۜڗؙ ٵػڽڋڡؙٳڡؚۿٵڡ۠ٳؽٳڶڶٳؾٛۼڵٳۿٙڗڣڟڵڡۜۺؙ۠ٵڞٵؽٳڡٳڵۅڝۛڡؙڝ۫ڿۼۣؖۼۣٳڡٙۺ

ما وام الوصف العوالة أبت الذات الموضوع عن كاكات موكدًا لاصابع الفوة ما دام كاتباً ولائني منب كن الاصابع بالصرورة ما دام كاتبا فنيتي ح مشروطة عامة لاشتراطا لفرورة بالوصف العنواني وكون فها القضته اعج من المنروطة الحاصة كالبحري المالث النابذ مرورته في وقت معين كوكل قر منخسف بالضرورة ووت معلولة الارض مينه وببن النفس والاشتيان العتر بمضف بالضرورة ومتالزيع نستى ح وقتية مطلقة لقبيدالفرورة الو وعدم تقبيل لفضية بالله دوام الزابع الذن صورتة في وقت من الاوقات كقوان كل ف متقنع لضرورة وقتا ، ولايني منه متنف الضرورة وقاء فنيتى ع منتشرة مطلقة لكون وقت الفرورة فبها منتشرة الي فرعين وا تقييد لقفيته الآدوام علم مذاية مطلقة المفرق بن الفرورة والدوالم ن الفرورة بي سخالة الفخاك الشيعن شئ والدوام عدم الفخاكم عنوان لم كين محيل كدوا م لحركة للفلك غم الدوام اهني عدم الفناك التبني الايجابية اوالسابية عن الموضوع الماذاتي او وصفى عان كان الحكم في الموجة بالمدوم الذايرًا ي بعدم الفخاك السّبة عن الموضوع ما وام واسالموضوع موجودة سمنت القضيّة وائمة لاشمالها على الدّوام ومطلقة لعدم تقيّد الدوام الصف

وَهِنَ بُقِيدُا لَمُظُلَقَدُ الْعَامَتُ اللَّهِ صَرُوبَ وَ النَّا مِنَ مُ اللَّهُ وَيَدِيلًا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّ اللللَّهُ اللللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللللَّا الللَّهُ الللَّا اللللّ

الوقتية المطلقة لمقيدة باللا دوام الذاند كخاكل قرمنحنف الفرورة وفليحلجة لا داميًا إي لاستي من العمر بخف بالفعل والمنتشرة الي المستشرة المطلعة مفيدة باللّ دوام الذّارَ يخ قول الشينين الات ن بسفن الفرورة وقع الادابا ا يكل إن ن متفن الفعل قل الاصرورة الذاتية معنى للا صرورية الذاتية ان براالتبة المذكورة في الفنية لب صرورته ا دام ذات لموضوع موجو دة فكون براحك ؛ مكان نقينها لان الاسكان بوسليص ورة الطرف المق بل كامر فكون مفاوا للاصرورة الذائية ممكنة عامة مخالفة للاصل فالكيفة الوجودنية اللاصرورية لان معنى لمطلقة العامة جوهلية النبية ووجود كافي وفت من الاوق ف ولاسمًا لها على الله صرورة فالوجودية الله صروريَّة بجالمطلقة العامة المقيدة بالقا صرورة الذاتية كؤكال نتنفن الفعل بالضرورة اي لاشيمي اللات ن مبتف يالامكان الهام فني مركبة من مطلقة عامة ومكنة عامة احديها موحة والاخرى ابة وله اوباللادوام الذاية انما فتداللادوام الذائية لان تقيد العامين باللا دوام الوصفي خرصي صرورة تنافي الدوام بحب الوصف معاللا دوام بالوصف تغمكن تقتييد الوقيتين المطلقتين باللا دوام الوفي اينه لكن نهاالتركب فيرمعتر صذبهم واعلمانه كايضح نقيتيد مزه العضاء الابع

وَهَدُيْسِيَّ الْعَامِّنَا رِهَ الْعَقِيْسَا وِالْمُطْلَقَتَا وَإِلَّهِ وَهَا مِلِلْمَا يَضِيَّ لَكُ وَطِيِّ الْخَاصَةِ وَالْعُرُونِيِّ إِلْخَاصَةِ وَالْوَيْضِيَّ لِلْنُقَيِّرُهِ مِنْ

بعارة متفلة موادكات ألفظر كب كقون كان نضاحك بالفعلادا فقول دامية لاداميا الشارة المحكم سلي وللمشيئ من الاث ن بصاحك الفل اولمكن فاللفظ تركب كعون كان ناعلت المعان الحاص فاندفي المعنى فقيتان مكنان عامة ن ايكوان ن كانب العام ولاستين الون بحات بالأمكان العام والعبرة فالايجاب والتلبح بالجزء الاول الذي مو اصل لقصية واعلما حزان القضية المركبة اثنا كصابي قيد فضية بسطه تعتب مثل الله دوام والا خرورة وله العامنان أي المشروطة العامة والعرفية العامة وله والوقيتان الالوقية المطلقة والمنتشرة المطلقة وله باللا دوام الذاية ومعنى لا دوام الذاية ان فه النبتد المذكورة في القنية لبت دابية ما دام ذات لموضوع موجودة فكون نفيضها واحتة البستة في زما ن من الأرسة فكيون ائرة الم فضية مطلقة عامة مخالفة الماصل في الكيف فا فهم قدار المشوطة الخاصة مالعرفة العامية المقدة باللا دوام الذا يوكعون بالدواه السبى الكا تى المتروط الديمة المقده باللادوام ب كن الاصابع ما وامركاتبا لا دائيا اي كل ترساكن الاصابع بالفعل الم الذاتي توكاكه تستحرك الاصابع لقروق ما دام في تبا لا داشما اي لا شني س الله والوقتية والمنتشرة لما قيدت الوقية المطلقة والمنشرة المطلقة باللا دوالمذاقي مذف من اسميها لفظ الاطلاق صنية اللول وقية والنا بنيستشرة فالوقية اي

بمخرك الاصريع ؛ لفعل

وَهُ وَمُ كِنَاكُ لِإِنَّ لِلْاَدَةِ الْمُ السَّالَ الْمُ الْمُ فَامَّةُ فَا لَهُ وَاللَّاصَرُهُمَ وَ الى مُنْكِنَةُ عَامَدُ كَالْفَيْ الْكَفْنِيِّرَ فَافْ فَعَيَّالْكَيِّهِ لِمَا فَيْتَهِا فَلَكُمِّ الْمُ الشُّ طِيِّة المنصّلة النَّحَكَّمَ فِيهَا بِنُّونَ فِينْسِي مَلَى فَعَلَّهُ وَاخْرَى مَى

الموافق ما كان الطرف المقبل في كون الكرف الفطية إلى الطرف الموافق واسكان العرف المقابل في المران ن كاتب بالاسكان في المع ن معناه كان كاستبط لاسكان العام و لاشيخين الان وبكانب لاسكان العام وله وخ وكركب اي ذه العضايا السبع المذكورة والكث روطة الحامة والعرفية الحاصة والوقتية والمنتشرة والوجودة الاصرورية والوجودية الآوايمة والمكنة اكاصر في مخلفي الكيفية اي في اللها والمسلم و وزم بان ذلك في بان معنى الله ووام واللهمودة وأفا الموافقة فالكية الالكلة والجرشة طان الموضوع فالفضية المركبة امرواصد فكم مليه كين مختفن بالا كاف التنفي ن كان الحكمة الجزء الاول عاكم الافرادكان فالجزوال في المن على وان كان على بعض في الاول كلد افي الله في الم قيدبها اي القضية التي فيلك بهااي بالل دوام والأ صرورة بعني اصل القضية وله ع تقدر اخرى سواء كانت السبان بدشو تين اوسلينين ا ومخلفتين فقولنا كالم كمن زيرحوانا لركن إن امتعلة موجة فالمتعلة الموحة ما حكم فنها القيل النسبين وال ابته الحكم فيها بالبائق لها مخولس البته كالا كافتا فتم مطالعة كان الليل موجود اوكذ لك الازومية الموحة المحرفية بالعلاقة مواولم كل ماك الصلاال له النفل قد والسالية كا حكم فيها بالندلب بثاك السال لعلاقة سواء

هَيْنَتُمَّ كَانُوجُوجِيِّرِ اللَّاكِمَا مُّمِّرَ وَقَالُهُيِّيِّدُ الْكِلِّمَ الْفَامَةُ الْإِصْرَ وَسُمِّ لَكُنْ مُا يُخْاطِينُ الْحُاطِينُ الْمَ

؛ الا دوام الذ ايذكذ لك بعن التي عندا ؛ الله صرورة الذاتبة وكذ لك بعن القيد المسواء المشروطة العامة من لك إلى عنورة الوسغية فالاحقالات إلى صله من على سطة كل واحدس مك القضآء الاربع مع كل من تكت القيود الاربعة مشدعشر ننمنة منها عزصي واربعة منهاصجة منبرة والشعة البافية صحيح فيمضرة اعلمالين أنَّهُ كَا كُلِّي تَقْتِيدِ المطلقة العامة ؛ للا دوام واللا ضرورة الذابيِّين كذلك يكرنَّفينيٌّ باللادوام واللا صرورة الوصفيتين وجذاك ابينامن الاصما لاسالصح الغالم عبرة الذائد الم المرودة وكا مصر لقي الكريس الما المرورة الوصفية وكذابالا روام الذاية والوصفي الكن بذا المحتلات الثلاثة العيز غير عبرة عندهم ومنيني ن بعلم ان الركيل يحفر في اشراليه بل من إلات ره المعلق آخرو يكن ركبات كثرة اخرى لم متوضوالها لكن المننه بعدالنينه باذكروه يمكن من سخراج اى قدرت و فله الوجودية اللا دايمة المحلقة العامة مِعْيَدَة باللادوام الذارة كولاشيمُ من الاث ن مِتَفْن بالفعل لادابا إي كلات ن متنفّ الفعل فني مركبة من مطلعيّن عامنين اصربها موحية والاخرى البة وله الينايكان مكم فالمكنة العامة بلاصرورة الجاب المخالف فقد محكم با صرورة الجاب الموافق اليه صيرالقصية مركبة من مكنين عامتين صرورة ان سلب الضرورة عن ابحاب المؤلف جام كان القرف الموافق وسلب فرورة القرف

ٷٛڴڽؙٚڣۣٵڡؚڹٵڔٙؠٞٞٵٷٙٵڶڡۜٵڿڸڵٳۼؖٳڂٛٷؽ٥ٷڵؖٳ۠ڡؘٳڡٙٵ۫ڡۣؠؙٞڗؙۺؙڮٛڬڣ ٵڶؾٞڟۣؿٙٳؘٷٳؽۼڮڿٙؠۼۜڡٵؠڔٳڵڡؙڶٙۿ؋ڰؙڵۣؽۯ۠ٷۼۻۿٵڡٛڟڵڡٵڿؙۺؙڔٛٚڰ ڡۼڹؽٵڞۼڝؿؖڒڰٳڵٳۿۿؙؽػۺ

مطع لتفرعن الصدق والاقول لغذ الخلو بالمعنى الاخض والأزبا لمنها لاغ قولد لذاتية الجانبين ان كان المنافاة بين الظرفين الالمقدّم النّا لم منافات ناستية عن ذليبها فيائي اوة تحققاً كالمنافات بين الزوجة والعزوية لامن صواللاوة كالمنافات بن التواد والكتابة فيان ن مكين اسود وغيرات وكيون كاتبا اوغراسود فالمنا فات بن طرفي بزوالمفغيلة والقدّلالذامة الرئيب حضوع إدة الذفد تحتمع السوا دوالكنابة فالصدق اوفالكذب فيطا دة احزى فنده منفضلة عققية اتفاتية قوله غاصكم المآخركا الالكلية تيضرا لمصورة ومهلة وتخصية وطبيعته كذلك الشرطة اليغ سواء كانت منصلة اوسنصلة سينتها لاالمصورة المكلية والجزئية والمهلة والشحفية ولانعقل الطبعية بهنا لاله تقا درالمقدم كقون كأماكات الشميط لعة فالنها رموجود ولم فغلية وسورة فالمتصلة الموجة كلى ومهما ومتى وط في معنا كا وفي المنفضلة وابا وابدا وكونا عا بزا في الموجدة والماتكة مطلقة فنورة ليرالبته فول الجلبضا مطلقا ايبض غرمين كقولك قدكون ا دا كان النِّي حوانا كان ان قد جزيد وسويا في الموجة مقلة كات اومنفصة فدكون وفال لبتكذلك فدلاكون قوله فنحضية كعولك الطنتي الدوم اكرك قول والآآي وإلالم كمن الحكم عاجميع تقادر المقدم والع يجنها

لم كين مِن أكد السَّال وكان لكن اللعلاقة وامَّا الانفَّا فيَّة في حكم فيها بجرد الالصَّال ا ومغنيه من خِران كيون ولك مستدال العلاقة يخ كلاً كان الات ن على فالى زاق اولسيكا كالقالات ن ناطقاكان العرس عن قول لعلاقة والع رسيستعب المقدَّمُ النَّالِ كعلِية طلولِ تُمْس لوجود النَّا رفي وان كالانت النَّمْس طالعة فالنَّا ر موجودة وله بتنف النبتين سواء كانت السبال بنوين اوسليتين الحنفين فا ن كا ن الحكم بنا فيها فني فضل موحة وإن كان سلب بنا فيها في فضل سالية قله وي محتقة فالمنفسة الحقيقة ماحكونها لماج السنين والصدق واللافية كقول امّان كون نراالعدد روت وامّان كون نرا العدد فردًا اوح فهالب ت في السّنبين في الصدق والكذب لمو فولن السيس البنة امّا ن يكون بذا العدد روجا اوسفتها ببت ويبن والمنفصلة المانعة الجمع المحتجيب بتاغ البنتيع ولاتنافها فالصدق ففظ مخونه الشيخاله ان يكون مجراوان ان يكون جرا والمغضلة المانعة الخلو ما حكوفها بنا في السبتين اولات في السبتين في الكرب فقط عوا ما إن بكون ربد غِ البحروامُ إن لا يغرق قال ا وصد ما فقط التي لا في الكذب اومع قط التفر عالكة حتى حارًان حَمِيعًالسبني في الكذب وان لا مجمّعان ويقال للمعنى لا ول انع الجمع بالمعنى الاض وللثانيه ما نقة الجمع بالمعنى الاع قل اوكذبا فقط لتي لا فيصدق اصع

لان النَّاصُ لا يكون بين المفرد المد على القل الكام في من تقل لقنا با و المجيد عبد العبدال خلاف الواقع بن السالم والموجمة الجزيئين فانهما فدلصدقان في بعض الحيوان ان وبعضه ليربان ن فلم يتحق بن الجزئين وله وبالعكراي وبازمن كلاب كل من صنيتين صدق الاحرى وضح بهذا احتلاف الموحة وال لبة الكليمين فانها مذكذبان معام ولاشيئ من الحيوان بان و وكل عبوان ان ان فلا يحق الشاخ مين المكتبين اليا فقدعكم ان القضيتين لوكانا محصورتين بحباحثاها فالكم كاسطيض وليقرمن الاحلاف ينترط فالتناص الكون احدالنقفين موجة والآخر البنه صرورة الالموميتين وكذات لبين قد يحمنان فالصدق والكاثب عم ان كانت الفينة ن محصورتين يجب خلافها في الكم اليه كامر في ان كان موجة بحب علاقها فالجمة فالالضورتين قديمونا ن معاكفون كل أن ن كابت بالضورة ولاشيئ من الات ن بكانب لفرورة والمكت ن قديصد فان معاكفون كل ف كاتب المكان ولانتى الات ن باتب لامكان فله والا تأوفها عدا اي ويشترط في النه صلى والقضية بن ضاعد الامور الندمة المذكورة اعنى الكم والكيف وانجيته ومقضطوا مذه الائحاد فيضمن الاتحاق في امور عانية قال فأنكهم

وَكُمْ فَا وِالشَّطِيِّةِ وَلِا صَلِ فَضِينَا رَجُلِينَا رِأَوْ فَصَلَنَا لَ وَهُ فَصِلْنَا الْمُ فَعَلِمَا الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الللللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللل

بان يكت عن بان الكلية والبعنية مطلق فيله فملة كوا ذاكان النبي ان كان حيوان وله في الاصل ي قبل بخول ا داة الاستال و الانفضال عليها موللة حلينان كعون ان كانت الشمط العة فالنها رموجود فان طرفيها وبهما الشمط العة والنها رموجود قفيتان حليتان لولمه اوستصلنان كقول كله الفاض الشطالعة فالنَّهُ رميبود فني لم كن النَّهُ رموبودا لم كن النَّم طالعة فان طرفيها وجافو لن كفاكا سُوالنَّهُ على العَدْ فالمنَّا رموجود و قولن كل الم يكن النَّه على النَّم على النَّم على لعة صنيط ن مقلما في اوسفصلها ن كقول بركما كان دابها امّان كون العدور وا اوفردا فداياامان كبون العددمنقتها بمت ويين ا وفيرسفته بها وله المطلقا بان كون احد الطرفين علية والاخرى مقلة اواحد بما علية والآخر مفضلة اواصهما مقلة والاخرى مفعلة فالاقتام شة وعليك بالخزاج الترك من الاستنتر وله عنالما ما يعن ال بصح الكوت عليها و يحملا الصدق والكذب مثلاقول النشر طالعة مركبة م خري يحل للصدق والكذب ولانفي بالقضية الأنبا فأذا وخلي عليه واة الانقال مثلا وطت الكانت التميط لعة لم بصغ ح ان ك عليه والم يحتم الصدق والكذب بل حجت المان بضم البه ولك فالنه رموجود وله النا مق المناف القضين قيد بالفضيين الم

صين الضاف ذات الموضوع إلوصف العنوالة الاالعرضة العام كنتب المطلقة العام الاالدائمة وذلك لا فالحكم في العرفية العالمة بدو ام النية ما واستالموضوع مضفابا لوصف العنواني فشتصها القريح بوسلب ذلك الدوام ولمزر ووقع الظرف المقابل في اوقات الوصف العنوا له وخدامعني تحينية المطلقة الخالفة بهيئة العرفية فالكيف فغيض قولنا بالدوام كأكا تبتح كالاصابع ما دام كانب ولنا ليرب الكاتب بوك الاصابع مين بوكاف الفعل والمع رحم الدام عجر لب ن نفت الوقعة والمنتشرة المطلقة ن من الب بطا ذلا سِعَلَق بذلك غض فيما سياية من مباحث للعكور والا فينة تجلاف الجالب لط فقا فل المركة فذعوفت ان نفيض كل شيئي رفغه فاعلم إنّ وفع المركب منّا كيون برفع احدجز سُه لاعلى التعبين بل على سبل منع الخلوا ذيجوز ان يكون يرفع كلاجزئه فنفتض لفضته المركنة لفنف احد خرشه على سبل منع كالوفقين فولنا كل كاتب خرك الاصابع الضورة ما دام كاتبال دانم اي لاسبي من الكاتب مجرك الاصابع الفعا فضية مفضلة ما نعد الخلووي قولت إم بعض لكاتب مبوك الاصابع بالامكان موصين كانب والم بعض الكائب تحرك الاصابع دانما وان بعداظلا عك على حقايق المركبات ونفيض لب الط تنكن من تخراج المفاصيل ولكن فالجوثية

سنر درتنا ففن شت وحدت شرط دان وحدث موصوع ومحمول كان وحدت شرط فأ جزووكل وة وفال من ورآخرزان ولد والنعيض الضورية اليآخره اعلم الفيق كاشيغ رغه ونغيض الفشية التي حكم فيه الضرورة الايجاب والتب موفضية حسكم فينا بلب تك الضرورة وسلب ومورة موعين امكان القرف القابل فقيض صرورة الايجاب امكان التلب ولفيق خرورة التلب جوامكان الايجاب وفيف الدوام بوسل الدوام وكد ومتون أنيام فعلية الطرف المقابل فرفع دوام الاي ببازم فغلية التلب فرفع وسلب دوام التلب برض فعلية الايجاب فلمكنة العامة نفيع مري للفرورة المطلقة والمطلقة العامة لازم لفقض لدالمة المطلقة ولما لم كن لفيضا الفري وجواللادوام مفهوم صل معتران بن ألفضايا و المتعارفة فالوانقيض لدائمة موالمطلقة العامة غم اعلم ان سبة لجينية الممكنة الاالمشروط العامة كمنية المكنة العامة المالعرورة فان الحينية المكنة سي لني كم فنها سلسالضرورة الوصفية ايالضرورة ما وام الوصف عن ايجاب المالف فيكون تفقية مركا لماحكم فينهزورة الجاب لخالف محسالوصف فتولنا بالفرورة كُوْكُ بِمُوْكِ الاصابع ما وامركاتها نفيضد ليربعض الكاتب بموك الاصابع صين موكان المان وانبتاكينية المطلقة ويضية ككم فينا لفعلية المنبة

ظا بر صرورة اندا و اصدق الحمول على اصدف عليه الموضوع كلَّ ا وبعضًا بق وق الموضوع والحول فينهاالفزد فيصد فالحمول علافرا دالموضوع فالجلة والاعدم صدقا لكلبة فلأن المحل في القضية الموجة فديمون الحمن الموضوع فلوعك القضية صار الموضوع الحم وتتجي صدق لاخص كليا عدالاخ فالكرالا زم السدق في حميع المواد موالموت والمرات بذا بوالبيان فالحلبات وصطلياكال فالنرطبات فقول مجوز عور الماتخوبان للخ والتلبي المطالمذكوروانا الايحاب فيديني كامرهما والأزم الناف عافينه تقدّره ان يقال كما صدق قول الشيئ من الان و محصدق الشيئ من الحر بان والأبصدق نفضه ومولعض الجربات فضمه مع الاصل فقول بعض فيوات ن ولاستى من الات ن مج منتج بعض مج لب مج وبهوا للنبي عن نف فهذا الهال منشاءه جونفيض العكرلان الاصلصا وق والهيئة منجة فكون نفيض العكسط فيون العكس حف وبوالقام في له وجموم المعضوع وح تصفي سلبالاض عن نقيق الاعم لكن لا يصبي الاعمن نفيض للا خص مثل تصدق بصن كحيوا ن لىيىان دولا لصدق بعض الاث ن ليس يجيوان ور اول المقدم الا بصدق ول مدل كيون اذاكان الني جوان كان ان ولالصدق قدلا كون اذاكان الشيئات ناكان حيوانا قوله والمجب الجمة بينيان ما ذكرناه حوبها ن انتكاس

بالنبتدال كق فرو فرويعي لا كفي في اخذ نفيضني المركبة الجزيَّة الترويدين نفيضي جزئها وما الكل ن ا وقد كدب الركة كول بص محوان ان بالفعالا والما وكذب كلانقضى جزئها ايض وجا وتا لاستئمن الحيوان بان ن دامًا وقولنا كل حوان ان وان مع قطريق اخذ نفق للركبة الجزئية ان بوضع افراد الموضو كلها مرورة ان نفيض لجزئية بي لكلية عُردوبين نفيضي كرنين بالسبة الكاوم دائما وح فضد فالنقيض وموضية كلية مرددة المحمول ففولدا إكل فرداي فراد الموضوع وله طرفي القضيته سوآوكان الطرفان بما الموضوع والمجرل والمقدم وات له واعلم ان العكر كل تطلق على المعنى المصدري المذكور كذلك بطلق على القضيّة محاصة من التبيل وذلك لاطلاق مجازي من فتبل طلاق اللفظ على الملفوظ والخلق عط المخلوق مولد مع بقات الصلاق دق معنى إن الاصل لوفرض وقد الزمن صدقه صدق لعك لا أنبي صدقها في الواقع قل والكيف بعنيان كان ا لاصل موجة كا ن العكس معلمة وان كا ن صنالبة كا ن العكس البة قول الأيكن جزئية بعنى الالموجبة سواوكا تت كلية كؤكل ت ن حوان ا وجزئية كولجن الحيوان ان ن أنا ينكس لا الموجة الجزئية لا المالموجة العليداة صد قالموجة الجزئية

لادانا صدق في العكر بعض مؤك الاصابع كاتب الفعاصين بمؤكر الاصابع لادا الأصدق كجزء الاول فغذ ظرحما سبق والمصدق كجزء الثاني اي للدوام ومعنالهب بصن محرك الاصابيكات بالفعل فلاند لولم بعبدق لصدق نعتصد وموقولنا كآم حرك الاصابع كات والما فضنمه سطح والاول من الاصل وتقول فل مخ ك الاصابع كات دامًا وكوكا بمنوك الاصابي والمكانبا ينبخ في موك الاصابع وك الاصابع دائما غ تصمّدا له الجزءال يومن الاصل وتقول كل مؤكف الاصابع كا تبالما ولأبي من الكاتب مجرك الاصابع بالفعل ينج لائبي من منوك الاصابع مجرك الاصابع بالفعل وخانيا في النيتجة ال بقة فيزم ن صدق فقيض لا دوام لعك ل جماع المتنا فنين فكون بإطلافكون الادوام معنا وهولمط قول والمطلقة العأة مطلقة عامنة اي مذه القضايا الخمر تنعك كل واحدثها الالمطلقة العامة فيعا لوصدقكل ع ب إحدي جما ت تخريصدق بعن ب بالفعل والالصة تفتضدوه المثنى من بشتج والما وجوالاصل ينتج لاشبى من جرج بذاخلف وله ولاعكر للمنكتن اصم ان صدق وصف الموضوع على ذانه في العقدة في العلوم؛ لامكان عندالف رادٍو بالفعل عندالشيخ معنى كل ج بالامكان عدراي الفارا يدموان كفاصدق عليدج الامكان صدق عليب بالامكان

العقنا بالحبالكم والكيف والالحب بجدال آخره ولم الدائمان الحاضورة الدائمة مثلا كل معدق قول بالضرورة اودائما كل أن بحوان صدق قولنا بصل محيوان أن و الفعل من موصوان والأسمدة ففضه ومودان الأبي من الحيوان باكن ما وام حوانا ونومع الاصل منتجلات من الاك نبان القرورة اودائما مف وله والعاسمان الالمشروطة العامد والعرفية العامة مثل ا ذاصدق بالقرورة أودا مُناكل كانب وكالاصابع ادام كاتباصد ف ببض تحرك الاصابع كاتب بالفعل مين بوسخك الاصابع والا فيضد قفينه وجودا ما لاستى مخ ك الاصابع بكات ما دام تحك الاصابع وبهو ماللا ينتخ قولنا بالقرورة اوبالدوام لاستى من الكانب كاتبادام كانبهف واي صبان الالشروطة الخاصة والعرفية الخاصة تنعكسان الرحينية مطلقاتفية باللادوام الما إيفي سها المالحينية المطلقة فلأنه كلاصدفت الخاصة نصدقت العات ن وقد والكل صدفت العامة ن صدق في عكسها الحينية المطاقة والاالادما فيان صدقة آنزلولم بصدق لصدق نفضه فضغ فدا الفيض الهجز والاول من الاصل فينتج نتجة فضم الرابخ والنازمن الاصل فينتج ع ما ينافي تكالينجة سلاكل صدق الفرورة او الدوام كل التصوك الاصابع ادام كات

الاصابيليك كن الاصابيص بوساكن الاصابع بذا خلف ولا والخاصان عوفية لاوائمة في البعض على المشروطة الفاضة والعرفية الفاصة عرفية عامّة سالبة كلية مقيدة بالادوام في البعض وجوات رة المطلقة عامنة موجة جزئة فقول ادا صدق لاستنى ن الكاتب كن الاصابع ما وام كات لا وانما صدق لاستى من ان كن بحاتب وامساكنا لاوالمذ والبعض ي بعض ات كن كاتب لفعل الما الجزوالا ول فقد مرسانه وام الجزوالة في فن له لولاه لصد ق نصنه وجول على من ال كن بكاتب الما وبذامع لادوام الاصل وبدوان كل كاتب كن الاصابع بالفعل ينتج لائيني من الكاتب بحاتب الما خراضلف والما لريزم الا ووام فالل لان كذب فيمنان براكل ماكن كانب الفعل صدق ولن بعض التكريب وامناكالارض للماسر فيذلك انالادوام ال لبة موجة كلية وتنفكس الآجزئية وفيدنا فاذليل لغكاس لجموع الالجموع بالغاس لاجزاء الالاجزاء كالشديذلك ماخة الفكاس لموجها تالموجة عام موفاة الى صنين الموصيتين تفك ناا المحينية الدائمة مع النالجزال إمنها ومو المطلقة العامة البالبة لاعكرلها فتهر قول ينتج المحال فهذاالمحال أوان كمون أسياعن الاصل اوعن نفتض العكس ا وعن منية ما لبعنا لكن لاول مفروض

ولمزم العكس في وجوان بعض صدق عليب بالاسكان صدق عليج الاسكا وعدرا يالسيني معني كل ج ب إلا مكان بوان كل كلما صدق عليه ج الفغل صدق عليه بالامكان وكمون عكسه على اسلوب الثيني جوال بعض اصدق عليه ب الفغاصدق عليه ج الامكان ولا شك الذلايزم من صدق الاصل تحصدق العكس شلااذا وض أن مركوب بدبالفعل تضرف العرض حدق كل حاربالفغيل مركوبينه بالاسكان ولم بصدق عكسه وجوان بصن مركوبينه بالعفاجا رباؤكا فالمعملة اخآر مذبه بالنيخ ا وبوالمتبادر في العرف واللّغة حكم باتنه لاعكس للمكنتين قول تنعكس لدائمان والمذالي فررية المطلقة والدائمة المطلقة شفك ن دائة مطلقة سل اذاصدق فولن لاسيني الان ن مح بالفروة اوبالدوام صدق لائبني ن مح بان ن دائما والأبصد ف فيضدو موليض كير ليس ورائما بزاخلف بوله والعامان عوفية عامية ا بالمشروطة العامة والعرفية العامة تنعك ن عرفية ما مندمنا ا واصدق القرورة ا وبالدوام سنجمن الكاتب كن الاصابع ادام كاتبا صدق بالدّوام لاسني من كن الاصابع بكاتب وامساكن الاصابع والآصيدق نفتضه وجوفولنا بعض كن الاصابع كاتب إلفغاصين بهواكن الاصابع وهومع الاصل ينتج بعض اكن

كل ي سيعس الرام المعني المالي

ا كان كا ن الاصوم وجباكا ن العكس موجبًا وان كان سالباكان العكس ببامثل وَلَا كُولُ البِي البَينِ وَإِلْ الرَبِيِّةِ العَدَمَاءُ وَإِمَّ المَا خُرُونِ فَعَالُوا عَكُلْ فَعَيْنِ موجع الفيض المجزوان يزاولا وعين جزوالاول أنيا قولد سع مخالفة الكيفاي ان كان الاصل موجيا كان العكس لبا وبالعكس ويعبتر بقياء الصدق كامر فغولت كل ج ب تنفك الم قول السبي في ليب ج و المصلم بصنع بعدام وعين الاول تُمْ بِاللَّهِ مِنْ مِنْ ولا بِاللِّبِ ربقاء الصَّدق في النَّولِينِ النَّا يُولِذُ رُوسًا بِهَا فَحِيثُ لم يخالصة في فباالتوليف علم باعتباره مهدنا اليفائم اعلم المفتسسره بأن احكام عكس النَّفيض عِير طريقية القدم وا و في صُنْيَة لطالب الكال ورِّك وا ورده الما خون ا ذنقضيل القول فيه و فيا فيه لا نسعه المجال قوله جهها آي في عكه التقيق قوله في التي تعنى كا ان سالبة الكلية تنكوخ العك المستويك فنها والجزئية لا تبغك اصلا كذلك الموجة الكلية في عكس الفيق تنعك كفنها والجزينة لا ينعكس إصلالصدق قون بعض محيوان لاات ن وكذب بعض للات ن لاحيوان وكذلك الشغير من الموجهات اعنى الوضيين المطلقة بن والوجوديتين والمكنيين والمطلقة العاميرلان والبواغ سنعكس على بقضيدة السواب فالعك المستوى قوله وبالعكس يجكم السوالب بهن حكم الموجات فالمستوى فخاان الموجة فالمسوي لاستعكم الاجزئية

بحرا لجمة القضاع

الصّدق والتَّالمَةُ موالسُّكُولِ وَل المعلوم حمّة وانتاج فعَيْن النَّ فِي فِيُون النَّفِين باطلا فكون العكرين ولم عكس البواقي اليلتسوالب لبافية وي سعد الوفية المطلفة والمنتشرة المطلقة والمطلقة العامة والمكنة العامة من البيابط والوقيثان والوجوديّ والمكنة الخاصة من المركبات ولا بالنفض إي بدلس الخلف في الم تعني ا ذَي مِد ق الماصل وي فاه وقد بدون العكس فيعلم بذلك انّ العكس غير لا زم لهذا اللَّ وسان التخلف في ملك القشابان انضها وبي الوقية قديصدق بدون العكر فأتم بصدق لاستثمن القرم خفف وقت الزبيع لادامًا مع كذب بعض للخفف ليس لقر بالامكان العام لصدق نفيصنه وبهوكل مضف قربا لفرورة وا ذا تحقق القلف وعدم تحقق الا يفياس في الاضفى تعقق في ألاع و ذا لعك لازم للعقية فلوا تعك إلا عم كان العكولازه للاغ والاغ لازم للاخش ولازم اللازم لازم مكون العكس لازم الانتقل اليف وقد بنيا عدم الدي سه مذاحك واثنا أخزنا فالعك اليحزلية لائن اعمن الكلية والمكنة العامة لائنا اغمن اللهمات واذا لمصدق الاع لم تصدق لا خرى الطريق الا ولم بحل ف العكس قول تبديل فقي الطرفين ا ي حل تفتيني لجرو الاول من الاصل حروا عُيْ في وتفق إلَّ في جروا اولاً مع بقا والصدق إي ن كان الاصلصاد قا كان العكرصادة ومع بقاليكيف

08015

بنت كلمنها فرزان الآخرف الجلة وقدكان حكم الاصل ترفين ادام ج بذا خلف صدق انبض باعني دكس جمادام بوموروالاولمن العكس فبنت العكس كاجرندفا فنم والمبان المحاس في صنين من الموجة الجزندي النعقيل لاالعرفية الخاصة فهوان بفال ذا صدق بص ج ب وام ج لادامًا اى بعض ج كيس بالفولصدق بعض ليب ليس ج ما دا مليب لا دانماي لس بعض ليرب ليس في العفاه ذلك؛ لافراص وموان لفيض أت الموضيع اعني فن ج و فذج بالعفل على مذه الشيخ و موالقيق و ولي بالعف الحجم لادوام الاص صفدق بعض ليرب ج بالفعل وأموطر وم الادوام العكس لا ت الاثبات ميزمد ففي لنفي تم تقول وكسي جهاداملس والآلكان ج في بعض اوم تكور لبي ويكون ليس فربعن وقات كورج كامر وقد كان حكم الال انذ بادام ج بذا خلف صدق ان تعقط ليرب ومود ليس ج ما داملين ومراجزوالاولان العكر فبنت العكس كالجزئة فاتل قوله القياس قول عركب وبهواع من المولف ذقداعتر فالمؤلف لمن سبتين اجرائه لاته موذمن الإلفة صرح بذلك الشريف المحقق في حاشبة الك ف في ذكر المؤلف بعالقول متب فركر الخام لعبالعام ومومتها رف فالتعريفات وفاعتبارات ليف بعدالركائ و

كذلك السوالية جهنه لا تنعك في جرئية الذلجوازان كمون نفيض المحول فيات ابتراغم من الموصوع ولا بحور سلب فقيل لا خصّ عن عين الاحم كان ما يصبح لاشيم من الا باحيوان ولا يصخ لافيني نامجوان بدات ن لصد ق بعض المحيوان لاان ن كالعرش وكذلك بجب بجهة الدائمة ن والعامنان تنكر حينية مطلقة والحا حنية مطلقة لادانمة والوقيثاح والوجودتان والمطلقة العاتمة مطلقه عأته ولا عكس للكنتن مع قياس الموجات فالمستوى وله والبيان البان ليني كاان المطالب المذكورة في العك المستويكان يثبت بالخلق فكذا منها قله والنَّقَلَ النقض اي ما دَه الخلف منه قوله و قدين العلى الخاصين الم آخره امّا با ن الفاس ماصين من ال لبة الجزئية في العكر المالع فية الحاصية ونوان بقال منى صدق بعض ج ليسب ما دام ج لادان المحاص ج ب الفط صدق بعض لبن يح ما وام ب لاوانما أي بعض به يج بالفغل وذلك براس والافراض والهوال لفيض ذات الموضوع اعنى بعض ج و فدب مجم الادوام الاصل وج و الفعل الصدق العنوان فل الذّات بالفغل على الموليقيق صدق بعض بي الفغل ل وبولا دوام العكس مُتقل وليس ج ما دام ب والاهان وج في بغطون كونب وينون وت في بعض وقاتكونج لان الوصفين ا ذا تعارا في ذات

وكقاكا والتناريووا

में प्यानित्र

لاستمالمه عاكلة الاستثناء اعنيكن قوله والأاي وان لم كمن القول لآخر مذكور القيا بها دند وبيسترو ذلك بان كيون مذكورا بها دته لابهينة ا ذلا بعقل وجود الهيئة بدون المادة وكذا وبدوالعبية لايعقلقياس للنخ علجز مشيم من اجزاء النتجذ الما وتبة والصورية ومن نبرا بعيمات لوصاف مؤلد بما وتدلكان اولم قول فا فرآن لا فرآن صدود المط فيه و جالاصغرو الاكبرو الاوسط وله ميزاي اليكل لاقران سفت الع حِيْرُ وسُرْحِي لا ندان كان مركب من كليات الصرفة ، في غوالعالم متغيّر وكل متغيرها دث فالعالم حادث والافت رطي سواء تركب ن الشرطيات القرفة مخولِمًا كانسَالَتْم طالعة فالهَا رموبوذ فالعالم مضيَّ فكلَّا كانسَ النَّه طالعة فالعالم مفيمًا وركب محلية والشّرطية تؤكِّل كان خداالشِّيُّ ان اكان حيوانا وكلِّ وأ جسم مخلّما كان بذاالنِّي ان ناكا ن جها والمعه وتم البحث عن الاقرّ الْمُ وَلَيْكُمْ البطمن الشرطي مقله من مجيل إي الاقرا في الحجي مقل اصغر لكون الموضيُّ فالغالب ض من المحل وافل فرادام منكون المحول كرواكر افردا قله والمكر ا وسط لتوسطه بين الطرفين قواله وما فيدالاصغرا يالمقدمة التي فيها الاصغرفندكر الضما للفظ الموصول فطرا وله الصغرى لأشخاله عط الاصغر فوله والكبرى اي وما فيدالاكر الكبري لأسمًا لد عالاكبر مو له فنوالسُّح إلا وَلسِيع وَلا لانَ

الاعتبار وفروالصوري فالجدف لقول شمالكرك سان مدوه وهرواكلها ويقوارك من قضايا خيج اليركذ لك كالمركب ت الغيرال منه والفضية الواصرة المستدنية لعكسها ا وعك بغيضه امّا البيطة فظا مروام المركبة فلان المتبا درمن اطلاق القضايا القضايا الصريخ والجزواني يزمن المركبة ليركذ لك اولان المتبادرمن الفضايا وتدفيرهم ضابا ومعددة وبقوله لمرنه خنج الاستقراء والتمشل ذلا بزم منهاشتي فع محدمنها الفن بشيى وبقولدانا خرج المزمنه قول آخر بوسطة مقذمة خارجية كق للساقة تخام ولبوب وبي فاخرزمن ذلك ناسا ولج لكن لالذامة بل واطة معترفة خارجة بهإن م ووالما والم وقياس للما وات مع فه المقدمة الخا برجع المقاسين وبدونها ليرمن اف مالمصل بالذات فاعوف بذلك والقول الا حراللازم من العالب في في ومطلوا وله فا نكان الالفول الاخرالذي موالنتجة والمرا وبها درطرفاه المحكوم عليه وبهوالمرا وبهشية الزيتب لواقع بن طرفيه والمحقق فيضن الاياب والتدفية فديمون المذكور في الاستنائد لفيض النتيخة كقول ان كان خراات فاكان حيوانا لكندلس كيوان منتج ان خرا ليربع ف ن والمذكور في الفيس فرا اف ن وقد كمون المذكور فيه عين النَّجة كقولك فالمنال المذكوركت ان بنتج ال بداحيان وله فاستناية

لأتكالم

الكركات لين الكلية والجزئة الماسق وامثلة الحل وزضحة وله المصين اي ينتج الكلية والجرئية وله والالبين اي ينتج الكلية والجرسة قل بالفرق معلق بقوله ينتج والمقصود الاشرة الهان انتاج بذا النخل للحصورات الاربع بديني بخلاف أناج بايرالا على لنا يجا كالسجي تفسيها موله وفي الثاني احلافها الياحره اليشيرط فينها التكلى ببالكيفية اخلاف المقدمتين فاللب والا كاب وذلك لانه لوما آف خراتفل من الموصيّين كيمل آلا وبوان كيون الما دق في نتية القياس الاياب تارة والتلب اخرى فانه لوقلنا كألت نحيوان وكآغ طق حيوان كان الحق الايجاب ولوبر لن الكبرى بقولنا كل فرنس حيوان كان لحق السلب وكذا بحال لوما تف من البين كقولن الاشبى الان ن مجولاتينى من الناطق مج والتح الايجاب ولو ملنا ولاشيئ العرس مح كان الحق السلب واحلًا ف ولياعدم الانتاج فان النتيجة بيلفول لآخرالذي لمزمن المقدمتين فلوكان اللازم من المقتينين الموجة لماكان كحق فيعض المؤاوات لبة ولوكان اللازم منهاات لبة لماصدق في بعض لموا د الموصة وله مع كلية الكبري ا ي ترطف النطال أيا تجب للكم كلية الكبرى ا ذعذ جزئية الحيل الاحلاف كقون كل ن ناطق

انتاجه بربتي وانتاج البواقي نظري برجع الميد فكيون سبق وا قدم في العلم فو له فَا لَنْ يَوْلا شُرِاكَ مِع الاول فِي الشرف المفدمين اعتى الصغرى قول فالن لث لا شراكه مع الا ول في احض المقدمتين اعنى لكبرى وله فالرابع لكونه في فالتر البُعد عن الاول قوله وفعليها لتقذي كم من الاوسط اله الاصغرود لك لان الكر في الكبرى بجابًا كان اوسلبًا إنَّا بوع البَّت له الاوسط بالفعل باعط منه الشيخ فلوا كالم والمتعزى بن الاصغر فت الاوسط العفل لم يزم تقدّي كامن الاوسط الم الاصغر وله سع كلة الكبرى ليلاخ انداج الاصغرف الاوسط فنزع ن الكم على الاوسط الكرع الاصغروذلك لان الاوسط محمول من على الاصغر و يوزان كمون المحمول عمن الموضوع ملوحكم في الكبرى عا بعض لا وسط لا صحال ن كون الا صعر عير منديع في ذلك البعض فلا يزمن الحكم عاذلك البعض محكم على الاصغر كالشابد في قولك كلّ ات ن حوان وبعض محوان ورس وله كينتج الموصيّان الكليّة والجزينة والالم ملغابة اي رزمزه الشروط ان نتج السعرى الموجة الكلية والموجبة الجزئة مع الكبرى لموصة الكلية الموسيين ففي الما ولكون النتجة موجة كلية و فاان فرمومة مزئة وان ينج الصغرا والمومبان معال لبة الكلة

من صرى جزية ما بية وكبرى كلية موجة كو بعض ج كيس وكل بالفقة منها سالبة جزئية كوليض في ليس والبها ال رالمص بقوله والمحلفان الكم ابضاي كالنما مخلفتان فالكيف بأع على بن في الشراط سالبة جزئية وله بالخلف بعنى دلس انتاج بذه الضروب لهائين المنيقين امورالاول لخلف ومو الن مجل فقص النبخة لايجا بته صغرى وكبرى القباس فكليتها كبرى لينبخ من الشكل الاول مابن في الصغرى ونداجار في الضروب الاربعة كلما الله في عكس الكرى ليرتد الم النظل الاقل لينتج المتعلوبة وذلك أما يجري في القرب الاقل والنالث لان كريها سالبة كلبة تنعك كفنها وافا الاخران فكبريها موجبة كلينه لاسغكس الأموجة خزنية لالصلح الكبرونية النطى الاول مع ان صغريها الي سالبة لا يصد صغري لنكل لاول والنالث ان سِعَكُ الصَعرى فيصر مثلا رابعا غم معكس الرتب بعني محيا عكس الصغرى كبرى والكبرى صغري فضي إنتال الاول ينتج نتجة شغكس لاالنتج المطلوبه وذلك اتنا سقتور فياكون فكسألضغرى كلية ليصد الكبروية السط ألاول وندااتنا موف الضرب الثأيد فأن صعراً ه سالبة كلية شفك كغنها وان الاول والنالث وضغرتها مؤجة لا ينعك الاخرنية واة الرابع تضغراه سأكبة جزئية لا يتحكم أولوفن لعجاسها لايكون الاجزئية

وبص الحوال السيخ طن والحق لا بحاب ولوقان بعض لبين طق كان الحق التعب وله مع دوام الصغرى اي سيرط في مذا التكل تحب الجمة المران الأول حد الامرين اما ال بصية الدوام عوالصغري يكون وائمة الي صرورته وانان كون كبرى من العضايات التي تنكرسا لبنها لامن العتبع التي لا تنكل سوالبها والنافي الصالامن وجو ان المكنة لاب تعلي فيندا التفي الأمع الصرورية الصغرى وكبرى اوسع كبرى شروطة سواء كان عامة اوخاصة وحاصلة ان المكنة ان كانتصغرى كان الكري ورية اومثروطة عامتة اوخاصة وان كانتكبرى كانتالصغرى حزورية لاعزو ولسيل الترطين الدلول عالزم الاحلاف والقفيل لايناب بذاالخص وله لينتج الخلب الضروب للنتجة في بذا النظل اليزار البتاصلة من صرب الكبرى الكلية ألموسة في الضغريين السالبين الجزئية والكلّبة وصرب الكبرى الكلّبة السّالية في الصّغرين الموستين فالضب لافل موالمركب نكلتين والصغرى موجبة كوكل ج بولا مشيئمن الف بوالفربان فيهوالمركب من كلتين والصغرى البتا كؤلائين ج بروكل أب والفيز فه ما لبه كلية لاسفيني من ج آواليها اك رالمص بقوار لينج الحليتان سالبة كلية والقرب النالث موالمركب من صغرى موجبة جزنية وكبرى لبة كلية كولعض ج آب ولاستئين أب والفزبار إبع الو

او بالعك فلي المراد من العكم عكر الضرب المذكورين ا ذلي فكر إلا قال الاالاول فنًا قَ وَإِذَا المنبَحَ لِسَابِ فَا وَلِهَا المركب مِن موجة كُلِّية وسالية كُلِّية والنَّا إِم يُحْتَ جزنثية وسالة كلبة واليهااث ربقوله وسعال لبة المخية اي ولينبخ الموتبا سع السَّالبة الكلِّية الله الشمن موجة كلَّة وسالبة جزئية كا قال والكلَّة ملحزيَّة ا كالموجة الكلية مع أل البة الجزئية قول الخلف تعنى بال اناج بده القروب بهذه النّايج امّا بالخلف وهومها ان يُضِدُ نعيض النَّتِيِّ وتحجلُ الخليدكري وصغرى القياس لا كابه صغرى لينتيمن النظ الاول ما ينافي الكري و فدا بجري في الضروب كلها وانا تعكس الصعرى ليرجع إلى النفي الاول و ذلك حيث كيون الكبرى كفية وموف الاول والنازوا الرابع والخامس والمالعكس الكبرى ليصير ستخلارا بعاغ عكس لترميب لترند ستخلاا ولاونينج نبقة ثم بعكس فه النتبقة الما بالمطرو ولك حيث يجون الكبرى موجة ليصلح فكسيسغرى لتسطى للاقل وكون الصغرى كلية ليصلح كرى المحافة الضرب الأول والثالث لاغر قوا وفالزابع يشرط في انتج النفي الرابع كب لكروالكبا صدالامرن الما الجا المقدمتين مع كلية الصغرى وانا احتلاف المقدمتين في الكيف مع كلية احدها وذلك لا خلولا اصهالزم الأكون المقامتين سالبتين اوموصتين معكون

اليغ فتدبر موك الجاب الصغرى وفعلها لان الحكم في الكبراه سواوكان الجاباً ا وسلبًا على ابوا وسط بالفعل كل مرفلولم تجذ الاصغر مع الاوسط بالفعل بان لا يَخْد اصلا وكيون صعرى البتراويتيدا لكن لا بالفعل وكيون الصغرى موجة مكنة لم يقدا كامن الاوسط بالفغل له الاصغر وله مع كلية احديها لا قد لوكانت المقدمة ن خرستين لجار الن مكون البعض من الاوسط المحكوم عليه الاصعر والبعن المحكوم عليه بالكرفل مزم تعذية الحكم من الاكرالا الاصغر سلا تصدق بعض الحيوان ان و تعض لحيوان ونس ولا تصدق بعض الاتنان وس وله الموصبتان الفروب المنتق في الشي يجب الثرابط المذكورة ستدصلة من صفم الصغرى الموحة الكلية الاالكبريات الاربع وصم الصغرى ألموجة الجزئية الاالكبرين الكليين الموجة والتالبة وبده الضروب كلها منزكة في انه لا نبخ الم جزئية لكن عنه مهما ينج الايجاب وعشه ينتج الناب المنتج للا فاولْه المركب موطبين كلين كوكل ج بتوكل ج أ فيغضب آواً بنا المركب من موجة حزنة صغرى وموجة كلية كرى والمهزين ال رة المص بقوله لينبخ المومبان ايالسغرى معالمومة الكلية اي الكبرى ليحال الثالث عكران في اعنى المركب موحة كلية صعرى وموحة جزئية كبرى واليان ريقوله

الأفي حزب واحد و موالمركب ن صغرى لبة كلّة وكبرى موجة كلّة فانترينج سالبة كلية ويخبارة المص مع حث توهما سوى لاولتين من مذه الضرورينيج التلب الجزية وليركذ لك كاعوت ولوقدم لفظة موجة ع جزئية لكا ن اول والتفسيل مها ان صروب إلى النطاق فية الاول موصبين كليتين الله يوم موجة كلية صغرى وموصة جزئية كرى نتجا ل موجة جزئية الن المصن صغرى البدكلية وكبرى موجة كلية نيتج البة كلية الرابع عكس لك اي مس من صعرى موجة جزئية وكرى سالية كلية وال دس من الية جزئية صغرى وموجية كلية كبرى وال بعن موحة كلته صغرى وسالبة جزنية كبرى والنامن من سالبة كلتة صعزى وموحة جزنية كرى ونده الضروب بخستدالها قية نيتج البة جزئية واحفظ فده القضيل فاتذ فافع فياسجي وله الخلف وموفي ذا النيل الوخذ نعيف النبقة وتضم الماصلمقد من لينق ما ينعكس لما من في المقدمة الاحزى وذلك أن يجري في الفرال ول والله في والثالثة الرابع واي من ون البواقة وقال لمصافريانه في ال دس وموسو قول اولعكر الرتيب وذلك في كري حث كون الكبرى موسة والصغرى كلية والنتجة مع ذلك قابلة للا معكاس كافي الا ول والنافي والناك والثا اييخ ان انعكت البابة الجزيّة كا إذا كانتا صدى كاصين دون البولية

الصغرى جزئية اوجزنيتن محتلفتن في الكيف وعليقا ديرا لثلثة كصل لاحثا فيصو ولبل العقم الم على الاول فلان الحق في قول لاستري الحربات ن ولاستي النطق مجود موالا يحاب ولوقل الأشيئ من العرس مجركان ليخ التبواة عيرات إ فلانا إذاقلنا بعض كحيوان ان وكل طق حيوان كان الحق الا بجاب لوقلنا وكل مرس حوان كان الحق السلب والما على الله فلان الحق في قول العبن كيون ان ن و بين كريد ليركوان موالا كاب لوفل اوبين المحليد كيوان كان الحق السّلب فم ان المصر لم يغرض بان شرايط المنظل الديح بالجهة لقلة المقلاد بهذاالط لط العدة عن الطبع ولم يتقرض لين لنايج الاخلاط ت الحاصد مرابعة فيشيئ تالاستكال الاربعة لطول ككام فقضيها مذكور فيمطولات الفتق لينج القروب لنتجة فينه االشي مجب حالت طينات بقين عانية حاصلة من ضالضغي الموجة الكذبة مع الكربات الاربع والصغرى لموجة الجزئية مع الكبري لبة الكلية وضق لضغربين الالبيين الكنة وانجزئتة مع الكبرى لموصة الكلية وضم كليتها اي الصغريات به العلية مع الكبر كالموسة الجزئية فالاولان من فه ه القروب وبها المولف من موصيتين كليتين والمؤلف من موجة كلية صغرى وموجة جز ثبة كبرى بنجان موجة جزئية والبواق المنتملة على التلب ينتج سالبة حزثية فيحميعها من المنال إلا بع نفي فرا الكام ال رة استرات السطرادية الاشراط ها الصنى فينه والضورافية وله وعلم عالكراي مع على لاوسط عدال كرايجابا فان التبسلب كحل وان المحل بوالا بجاب وذلك كاف كرى الضرب الاول والنافي والنالث والنامن النفي الرابع فالضربان الاولان قد المرجائحة كالتقي الترديداك في وخواب على المنطقة كالاول وما متالات رة المشرابط انتاج جميع مزوب تفل لاقل الثالث وستقضوب من انتظارتها فاحفظ واعلم اندلم لقل و لاكبراي اومع ملاقاته للكرحتى كون احضرلاق الملاقات يشتمل لوضع واحراكا تعذم منزمكون العبش لمرتب عامشة الشخل الافرام وكرى موجة كلة معصعرى لبة منجابذ اخلف ولزم ايف كون القياس لمرتب عد مشية النظل فأك من صعرى ابته وكرى وجتر مع كلية ا حدى المقدمتين منجا مثل بعض كحيوان لبيان ن وكل حيوان جسم لكنه ليس بنتج وقد الشبذلك على بعض العقول فاعرف قوله و أمن عمومة موقعة الاكرموال مراث يؤمن الامين الذين ذكرنا انذ للذي اشتج التباس من احدها وحاصل كلية كرى إن كون الاكرموصوعا فيها مع احلا فالمقين في الكيف وذلك كافي حمي مروب التكل في وكافي صوف الناك والربية

وله اوبعكم للفترسين وزج له النظوالا ولليجري الاحث كمون صغرى وجة والكبرى البة كليدلينكس الكلية كافرارا بعوائ سلاعفروك أوبالدوالا بجريالماحث كيون المقدّ ن فِي تَفِينَ فِي الكِيفِ والكِيرِي كليَّة والصّغري قابلة للا مناس كافيان ال والروبع والخاس والنا وسالية ان الفكسال لبة الجزئية لا خرق له لعكس لكبرى ولا بجري الاحشا كمون الصغرى موجة والكبرى قابلة للانفاس فكون الصغرى وعكس الكبرى كلَّيْه وبذالا خيرلا زم لا ولين في بذا التَّخ فيدّبروذ لك كاف الاول والت في والرابع والمص وال بعايض ان الفك التب الجزيودون البواق وله وضابط سرابط الاربعة ايالا مرج الذي اذار اعبته في كلّ فباس قراني حلة كان منها ومثمل عالنرابطال بقة جرا وله الذلابداي لابد في التي القيال الم الامرين عاسبل منطخلق وله الممن عموم موصوفية الاوسط اي قضية كليم موصنوعها الاوسط كالكبرى فوالنفى الاقل وكاصالمقدمتين في النفح الثالث وكالصَّعزى فِالفرْبِ للْ ول والله إوان ك والرَّابع والنَّ بع والنَّ من من الشي الرابع وله مع ما قات اي بان كي الاوسط الجابا عد الاصغراب كل في الصغرى الشخالاول وامَّ بان تجل الاصغر عد الاوسط الجابا بالعفوكا في صغرى لشفى إن لث وكافي صغرى القرب الاول وال في والرابع التي يع

الانحاب شلاولا أقامن الزكمون نبته وصف الاوسط الموصف الاكر بفعليداب صرورة ان المطلقة للى مدّاع ممّاك الكبريات والمطلقة العامد بدّ ل على الله ومط عن ذات الاكبر العنسام اذ أكان مساويًا عن ذات الاكبر العنوكان مداعن و بالفغل فظا ولاخفاء فالمنافاة بن دوام الايجاب وفعلية النبواذ الحققت المن فاة مين شيئ وبين الاعرز مالمن فاة بينه وبين الاخضي الضروري وكذا اذا كانتالكبرى مما سغكس البتها والصغرى فضيته كانت موى لمكنة لمامر افرح كيون ننبة وصف الاوسط الموصف الاكر بصرورة الاي بمثل اوبدوامدولا خفا و في منا فا قد مع نبته وصف الاوسط الدذات الاصغر بفعلية السلب وفي منها وكذا اذاكا نت الصغرى مكنة والكبرى حزورة الوسنروطة افع كون بنة وصف الاوسط الدوات الاصغربا مكان الايجاب عى وابنة وصف الاوسط الموصف الكرب فرورة الشلباة في الكبرى لمشروط فظا مرواة فالضرورة فلا ت الحول ذاكا ن صروريا للذات ما دامت موجدة كان ضوريا لوصفها العنوان لان الذات لازمة للوصف والمحول لارم لنذات ولازم اللآزم لازم وكذا اذاكا نستالكرى مكنة والصغرى صرورته بشطا مروانا النها دارة معالت طبن عدما اي كلي انتفى احالت رطبن المذكورين لم يحقق

واي مسروالي وس نالتفوالرابع فقد المتل الضرب الثالث والروبية على كاللا فاذاحن الترديد الاول عامن الخلق فقد اشراع حيد مراهدا المطي الاول والله كا وكيف وجهة والإشرابط المتفي الله في والرابع كا وكيف لبقت شرابط الشحالية تحباجة فاشاراليها بقوله معنافاة المآخره مؤلم معمنافاة بعنا تنالقباس المنبخ المئتى على الامراك في اهني عموم موصوعة الاكبر مع الاحتلاف في الكيفاذ ا المان الاوسط منسوبا ومحمولا في كلما مقدمية كاف النفي إلى في فين الترفيات من شرط ألث و موس في قربته وصف الا وسط الحمول إ وصف الاكر الموضوع في الكبرى لنبتروسف الاوسطالمي لكذلك إدات الاصغر الموضوع والسَّفرى يعنى لا بدان كيون السبت ن المذكورة ن مكيفين كيفيتن مجيد بيشع استاع أ السِّين في الصدق لواتخ يطرف مها وضا وبذه الما فا ودايرة وجود اوعد ما مع المرمن سرطي الشحل الله يرتحب جمة فبحققها يقق الانتاج وبانتفانها بنتفاة انها دايرة مع الشرطين وجود العكمة وحالت طان المذكوران محققت النافاة المذكورة فلاتذاذاكا نسالصغرى ما بصدق علبه الدوام والكبرى في فضية كان من لمونجات ماعدا المكنين فاق لها حكما علا حدة سيجيى فلاشك الذح تلون نسبة وصف لاوسط المردات الاصغربدوام

كا ت الشيط لعة فالعالم مضيّى قدله ا ومنفضليّن كَفُولْ ان بكون العدو رنوجا وامّ ان مكون فردا دائ وامّ ان مكون رفيح والعزد بننج وامّ ان كون العددزوج الرقوج او كيون زوج العزد ا ويجان فزدا في له ا وحلية ومقلة كخ خاكر ان ن وكلى كان النبي أن ماكان حيوان بنيج مذاحوان قوله ا وعلية وصلة محذبذا عدددائل امان كون العددروجا اوكيون فردا فنذاامان كون فردا ينج كلماكان ندائشة فامّان كيون زوجا اوفردا قول وسيفقر لعني لابد في تلك الاف من التراك المعدمين في جزو كون مولى الاوط فامّا ان مكون محكوما عليه في كل المقرمتين اومحكوما بدفيها اومحكوما بدف الصغي ا ومحكوًّا عليه في الكبرى اوبالعكس فالاوّل بولشَّخ إلنّ لك والنَّا في وإلنَّا في والثالث موالاول والرابع موالزابع وفي تقضيل لاشي لالاربقه في تلك الا م محمة بحب الشرا بطوا لفروب والنا بحطول بليق با لمخضرات فالبطلب من مطولات المتاخرين ولد السننا يُوالعِبَال المتنا يُوالعِبَال المتنا يُوالعِبَال الم وجوالذي كيون النيتج مذكورة مخبرمها وتروميشة إبدائر كتبس مفدتة شطت ومقدمة حلتة سيتفي فينا لعني اصطرير الشرطبة اونفضة لينتج عين الآنسر ا ونعيضه فاللاحمة لات المصورة في التاج كل سنن يدا ربعة وضع كل ورفع

المنافاة المذكورة فلائذا والم كن الصغري فالصدق عليه الدّوام ولا الكبرى حمّا يغكس لبنه لم كن فالصغرات خص المشرطة الخاصة ولا في الكبرات اخص من الوقية ولامنا فاة من مرورة الايجاب شل بجب الوصف لاوالما وبن صرورة النلب في وقت معنى لادامًا ا ذلع أن لك الوقت عزاو فات الوصف العنواني واذار تعنت المنافاة بإن الاختين ارتفعت بإن ما مهواعم منا صرورة وكذا ا ذاله كن الكبرى صرورية ولا مشروطة حين كون الصغرى ممكنة كان انض الكبريات الدائمة اوالعرفية الخاصة اوالوقتية ولاسافاة بن امكان الاي ب و دوام التب ا دام الذ ات ولا بيذ وبن دوام تب تحب الوصف لاوامًا و لابنه وببن صرورة السلب في وقت معين لا وآمًا وكذا إذالم كن الصغرى صرورته على تقديركون الكبرى مكنة كان اخت الضغراب المشروطة الخاضة اوالدائمة ولامنا فاةبين امكان الايجاب وبين صرورة التاب بحب الوصف لاوافعا ولاعبذوبين دوام التابع دام الذات وتقبق نداالمحث علي ذاالوجه ما تقردت بعون الترجلب والتربهدي من بيء المسواء السبل وموسيى ونغم الوكيل فولم من مقلتين كقول اكلماكا نت الشمطالعة فالنَّه رموجود وكلَّما كانت النَّه رموجود فالعالم مضيَّى يَنْجُكُما

الما آخره اعلم المذ فدلسيدل عدا بالمائي فانه لولاه لصدق لفيضه لاسحالة ارتفاع الفيقنين لكن نفيضه غيروا قع فكيون مهواقع كامر خيرمرة في سباحث العكوس والأقبه وندا العتمن الاستدلال سيئ لخلف امّا بالمريخ المالطف يالمحال علقتر نقيض المط اولانه نيتقامنه الالمطلوب من صداي وراية الذي مونفيضه وبذاليس قياسا واحدا بالبخيل ليقياسين احدهاا قراني سرطي والآخر ستثنايا سيرفيفين الناليه مكذالولم شبة المطم ليثبة نفضه وكلما ثيبة نفيضة ثبة لحال ينتج لولم ينبط يثبت الحالكن الحاللين بتفرخ بوت المطرككونه نفض المقدم غ مترفينة بان الشرطنيديني فولناكلما نبت فقض بثب محال لردلب كتررالقياسات كذا قَالِ لَهُ فِي شَطِ الشِّيحِ للاصول فقوله ومرجعه الم سَنْن يُدوا فر انْ معناه انْهِذا القدرم لانبش في كل ق اس خلف و قدرند عليه فا فهم قول الاستقراء لقن في الم اعلم الألجتر عيد ننة امّام لان الاستدلال من الكِيّ عدم الجزياة وامّ من ما ل جزئات عدم الكلها واه من ما ل صافح بأن المندمين تحت كل عاكات ا الجزيد الآخر فالاول موالقيال وقدستي مفقلا والنايد بموال سفراء والناكث موالمتشيل فاللنقراج موجية التي سيدل مين من حكم الجزئيات علي كميها مذا تعريفه الضيح الذي لاعبار عليه واة ما استنطر المصمن كلام الفارا يروح آلام

لكن المنبج فنها في كل قتم شيئ وتقضيله ما افا وه المصمن ان الشرطيّة ان كالمتصلة ينتج منداحمالان وضع المقدمة بنبخ وضع النابخ لاستلزام تحقق الملزوم محقق اللآزم ورفع لنالي ينتج وفع المعترم لاستزام اشفاء الملزوم وان وضع النال فلانتج وضع المعدّم ولارفط لمعدّم بنتج رفع المايا بجوار كون اللازم اع فلا مرزم من تحققة تحقق الملزوم ولا من اشفاء الملزوم اشفائه ومدعلت من بذا الله ادبالمضلة فيندا الباب الترومية واعلم اليف الن المراوخ المنفطة بهنا الغادبهوان كانتال ترطبة سفصلة فما نغة الجمع بننج موضع كأجزء رفع الآخرانس عاجماعها ولاينج من رفع كأوضع الآخر لعدم الاشاع الخلوميها وما نعة الخلوبا لعك والالحفيقة فلما المغلت على منع الجمع والحلق معا أننج فالصورة الاربع التانيخ الاربع وله وضطلقتم ورفعال لا تخان كان فرا ان اكان حيوانا ككندات ن فهوحوان لكند لبركيون فليربات ن و له والحقيقة لقول امّا اللكون مرا العدد روج ا وفرد الكندر وجنب فرد لكنه فروفليس زوج لكنه لبريفزو ونوزوج لكنه لئيس زوج ونووزد قوله كانتهجم مخداة براشج او هر لك شيخلس كي لكنه في فلين جو قدل كما نعة الحلوي ال مذالا شجرا ولاج لكنه لطمش ومولاع لكنالين لاع ومنولا سجرول وقدين

الاالقن ان بصحاد إلان المطافكم المط وان ادا اكنفي الجزية فلاتك ان تنبغ البص لفندالية ين بركاة ل بعض لحيوان فرس وبعضات ن وكل فرس يخرك كله الاسفل عد المضغ و تقان ن الفياك لك منتج قطعًا الن بصل كيوان كذلك ون مزاعلم ان حاجبارة المتن على التوصيف كابوالرواية جن من حيث الدراتيان ا ذليه فيصخة التغريف الاحم قوله والممشيل بان مناركة للخرف علبة الحكم لسُف فيا يلينت الحكم في الزالاول وبيا رة احزى تنبيع في المحرية في تعنى مُتركَ بِنهَ لِيثِت فِي المُنْ الْحَكُم اللَّهِ فِي المُنْ مِي المعلَى لِمُ المعنى كالقال النبيذحام لاق لخرحرام وعلة حرمة الاسكار وبهوجود في التبيذ و في التبيا ت مح فان النميش والحيرة التي يقع فها ذلك لهان والنب و وتدوفت النكتة في الت مج في تعريف الاستقراء وتقول بهه كا ا فالعكر بطبق على المغيالمعنى اعنى التبديل وعل القضية الحاصله التبديل فاللغمي المعدني المصدري وبهوالشبه والبان المذكوران وعالجة التي يقع فيذذ لك الشبه والبان في ذكر من تعريف المتشفيل لمعني لا ول وتعام المعني الن في المق بقد وند ا كاعرف المص العكم التدبل ومت علياكال فهاسبة فجالاسقرآء نداولكن لايخفا المض عدل في تقريفي الاستقراء والنمنيل المنهورا المذكور دهالهذا الماع

واختاره اعنى تصفي الجزئبات وتنبغها لابنات حكم كلي مصنبة ت مح فأن مذااتنه لبن معلوه تصديقيا موصل المعجول لصديقي فلا سيرج محت المجة وكان الباعث عط بذه الماحة جوالا شارة الحان تسبة نداالعنهمن الجذبالاستقراء ليس على سبالارتال بل عيسالمنشل نقل ومن وجد آخر كاسجي أث الذالجلياني تحقيق النمثيل ولا الم تحكم كالم الطريق التوصيف وكمون المارة المان المط في الاستقراء لا كمون حكم جزئبا كاستحقد وا أبطري لاضافه والتنون في كلِّ حِنتُذعون عن المن ف البداي لا بنات حكم كلبه اي يق مك لجزيات وبدان أمَّل الكراج زر والمخ كليه الحب الفارالان في الواقع لا كيون المط إلاستقراء الآ الي ولحقيق ذلك انهم فالوال الاستقراء الأتام يضفح فيراجزنيات باشرة ومو برجع الاالقاس للقد كعوان كالحوان الأناطق اوحزناطق وكأناطق حس ينتج كلّ حيوان من وبداالق مقيدالية بن وان فا تصكيفي فيه بتبيّع اكر الجزيّات كقون كل حوان محرك فكم الاسفاحة المضغ لاف الات ن كذ لك والون كذ ذك والبقركذلك المغرذلك غاصا دفناه من افراد الحجوان ونداالقته لانفي الاالفن اذس الجايزان كيون من الحيوان سالتي لم بقا وفد لقا وفها ما تَحِرُكُ فكرالا فل عذا لمضغ كالتعدف الماح ولا يفى ان الكربان الله في لا لفيد

الاتفق

الهيئة والصورة الالاستثنائي والاقتراني باف مهاكذ لك فيتم إعنبا إلمادة المالصنا عات المخسل هني لبرط ن والمجدل والضابة والشعر والمفالطة وقديسيتي السقسطة الصالان معدماته ان الفيد لقديقا او ما شرا آخر غير التقديق اعنى الغينيل والنَّا في السعروالا ول المان بغيد ظنَّ ا وجزا فالا ول الطلابة والنَّا في ان افا دجزه لقينيا فهوالبرة ن والآفان اعترفيه حموم الاعراف من العاتمة والتسليمن محضم وبنو الجدل والآفا لمغالطة واعلم ن المغالطة ان ستعلت في مقابلة الكرسمية سفسطة وان متعلت في مقابلة عنرات ممت مناعة واعلم الينااة ليترف الرفان ان كيون مفذ مانه باسرا يقينية كالفضروس التام منًا كمفي في كون القياس من لطران كون احدى عدمية وان كان الأرى لقينية لغريب ان لا يكون ديها ما جوادون مهاكا لشعريت والآطي بالاون فالمولف من مقرمة مشهورة واخرى فينة لاستي فيدليًا بل غربًا فاعوف من البقينيات اه المقين موالتصديق الجارم المطابق للواقع الأبت فا عمالي الميشل الشك والوج والنخيل وببايرالتضورات ومتبالجزم احنج الفن والمظا الجوالكركب والنابت التقليد فم المقدة ت اليعينية امّا بدبهيات اونظرات منهية الاالبديبي والنظرات مقرفة عليها والبدينيات ستة ات محكم التقاه

ومل موالا كرّ على فرمنه قول والعدة فطرقة الدوران والرويدا علمانه لابد في التمثيل من مقدًّا سالا وله ان الكامُّ بت في الاصلاحتي المشبِّه بان نية ان علَّة الحكم في الاصل يوصف الكذا يُوالنَّاللَّة إنَّ ذلك الوصف موجود في الغيع احتى المنبَّة فا تداوا تحقق العلم ببذه المقدّة تالنك نيقل لكون الكام أب فالفرع الصا والملط من المتنبل فم المقدّمة الاولدوالثالثة عابرة ن في كل منيل إن الاسكال في الناسية وبانها فضلوع بطرق سعددة فضلوة فيكتباصول لفقة والمص ذكوا موالعدة مبها ومو طريقان الاقول الدوران ومورت أيحكم عط الوصف الذي لمصلوح العلية وجود اوعدا كرتب محرمة فالخرعة الاع رفاة ماوام كراحرام واذا زال عذالاع زالة الرمة قالوا والدوران علامة كون المدر أعنى الوصف علة للأرا ي محكم ألتُ في الترديد ونستى بالشروالتقتيم لينا وهوان تفضل فلا ا وصاف الاصل ورد دافع علية الحكم وفره الضفة او مَكَ الْعِيمُ عطِل بنا طَلَعْ عليه كُل كَيْرُ صَيِّى لِيسَتَقْر على وصف والم ويتفا دمن ذلك ال كون بذا الوصف علّه كالقال علة حرمة الحرام الاتفاذ من العنب والميعان اواللون المحضوص والقلع المحضوص والرائية المحضية اوالاسكارلكن الاول سيربعلة لوجوده فح الدبس بدون كحرمة وكذا البواقية ا سوى الاسكارمب و فرفعين للعلبة قول القبل العباس كا بفت عبا

عندال طة اطراف بذالكم وموالانقام مبتاويين وله غران كان المحد الاوسط في البرؤن بل في كل في سس لابتروان كيون علَّة لحصول العلم النَّبة الايجانية اوالتبية اوالطلوبة فالنتجة ولهذا يقال لدا لواطة في الاثبات والواسطة فالتقديق فانكان مع ذلك وسطة فالنبوت البنااي علة لتكك لننبة الانجابة لعالم لمبية في الواقع وفي نفس الامركتفين الاخلاط في ولك برامتعفن الاخلاط وكل تعفن الاخلاط محموم فهذا محوم فالبرة لنحيتى بركان اللم لدلالة على ما بولم الحكر وعلته في الواقع وان لم كمن و رسطة في الثبق اين يعنى لركن علَّة للنسبة في نفس للعرف لدع ان حسيني برا ن الات احث لم يزل لا على انتاكم وتحققة في الذهن دون علنه في الواض مواتوكان الواط ح معلول للي كالحي في قول رند محوم وكل محر متعنى الاخلاط فرندمنعنى الاخلاط وفد يختق نداباسم الدليل ولم كن معلولا للي كالآنه لب علّه الم بركونا ن معلولين ل لك وبدا لم كنظ ما سم كابقال بذا الحي ت تدفيا وكلا تُ نَعْنَا مُحْرَقَة فَهُذَا الْمُخْرِي مُحْرَقَة فَا فَ الاسْتَدَا وَفِيًّا لِيرَ مِعْلُولًا لِلا حراق ولا عكس بل كل بهامعلولان للصفراء متعقبة الحارجة عن العروق وله المنهورا بهالقضاية والني لطابق فنها اركوا الأكحن الاس ن وقيما لعدوان اواركو

ووجالنبط انالقنايا البديتية إناان كبون تضويطرفها مطلنبة كافياقكم والجزم اولا كبون فالاول موالاول توالنا يوانا ان بوقف عاواسلم غيراك الفا مراداب طن اولاا لله يوالث بدات وسفيتم لماث بدات بلحق القابر وبستحنيات والمشهدات بالحس الباطن وميتي وحدايات والاول انان كيون كك الواطة تجيف لا يغيب عن الذبن عذ فهر صنورالاطراف ا ولا يكون كذلك والاقل موالفظريات وسيتي في التاسط معها والنافي ان ان يتعل فبالحدس وموالا شقال الدخي الذبين من الميا و عالما المطها ولا ستعل فالاول الحدثيات والأزان كالالكاكم نيرحاصلا باحثيار جاعة ميتنع عذالعق بواطؤهم على الكذب فهوللتواترات وان لم كن كذلك برجهلا من كرة الجارب فني نالجربات ومتعلى بذلك مدّل واحدول الالي كقول الكل عظمن الجزو قوله والث بدات المالث بدات الفابرة فكقون الشمم مثرقة والنارمحرقة وإنا الباطنة فكفولنا النالنا جوعاً وعطت وله والجرب ت كقون المقرنياسم للبيفراء وله والحدث تكقون تورالقرستفادمن النمس قوله والمتواترات كقون والمكة مؤوده قوله والفطرنات كقول الاربعة روج فان الحكم فيه بو ركطة لا تغيب فيهك

كآعلم سن العلوم المدونية لا بدفيين الموزلنة احدنا ما بيجث فيرعن ضابصه والأثار المطلونة منداي ربيع حميا كاف لعدالمها وموالموضوع ونلك الأثار هالاعل الذاسبة الأيوالقصناياء الني يقع فنها خدا الجن و جالب يروي و مكون نظرية فالاغلي فدبكون بدبهته فحاجة اليبنة كاصروابه وقوابطلب فالعلم بغم العتليين واماما يوحد فربعض لتنغين الضبيع بقوله بالمران فمن زيا داة الناسخ على انْه كين توجهه بانه بناء على النالب وبان المراد بالمران الشخال لتب فننيه النَّ لَتُ عَلِيم لِللَّهِ إِلَى مِنْ لَغِيلِصَوْرات اطرافها والصَّديق ت؛ لفضا ياء الماخوذة فيدلاليها فالاوله كالمبادي لتضورة والثانية بمحلبا وكالتقلقية ولا الموصوعات بهنا اثكال مشورة وبوان من عد الموصوع من اخرا العلوم اما ان ريد به نفسل لموضوع ا وتعريف اوالتصديق بوجوده ا والتصديق بموصوعة والافل منرج في موصوعات المايل لتي عي جراء للسايل فلا كيون جزء اعلقة والن فيمن الميادي التصوية والثالث من المبادي التصديقية فلا كمون جزءا علا تدة ايض والزابين مقدمات الشروع فلأفي جزء ومكن إيجاب باحثيا ركل من الشقوق الاربعة امّا على الدول فيفال أن النفن الموضوع وان المزج في الما يل كن كن أندة الاعتناء برمن حيث ان

طائفة كقير الذبا كورأنات عناجل الهند ولد والمستمات بي القضايا ستمت من الضم في المناظرة اوبر من عليها في علم واخذت في آخر على سيل المناهم قوله من المقبولات مى الفضاياء توضد من بعقد فندكالا ولياء والتكاء قولم والمضونات مالقضاي وتحكمها العقاجكي لدراجها عرجا زمومقابلة المقبرا من فيل مق بدّ العام الفي صفالم ادبه ماسوي كاص قل من الحنلات القضايا لا تذعن بها النّفن ولكن ينا ترمها رخيبًا وربيبًا كا اذا قبال خريا وتبريالة متبطالقن وترغيب تربها واذا قبالعل مرة وموعذا تفيضت ونفزت عسة وا ذا ورن بها سبح اووزن كابوالمعارف الآن ارداد ما برول واما شفسطى سوب إالتفط ومجتفة من سوفط معرب وفااسطا لغة يونانية الرمرة بلصرة بعنى تحكمة الموية المدلسة ولم من الويمات بل لفضاء والتي تحكم بها المويم فيغرالميس كايفال كل موجود فنو تغير ولا والمثبة تا العادية النيهة بالص دقة الاولية اوالمشهورة لاستباه لفظي ومعنوي واعلم ان ذكره الماخرين في الصناعات كخيل فقا المحلوه والهلوه مع كونه مالمهما وطولوا لفالا فرانيات الشرطية ولوازم الشرطبات سع قلة الجدوى وعليك مطالعة كتب لفدفاء فان فها شفاء العليل ويجات الفليل قوله اجراء العلوم

ا ي نظرية فالاولاب تعلومًا معارفًا والنائية وان ا ذعن بها المتعلم بحب الظن بالمعلم سمية إصولا موضوعة وان اخذة مع الخارسمة مصا دراه ومن مهانعلم ان المقدمة واحدة كوزان كون اصل موضوعا بالنبة المنتخ ع مصا درة بالقبا الرآخر ول موضوع العاركولهم في الطبع كل حب فارتخاط بعلى وعوض و ا في المكولهم فأسخ كشفلسل قوله اومركب نالموضوع مع العرض لذا يذكورا لمهندس كل مقدار ويسطة في السنبة وموضلع الحيط بدالظرفان اومن بوعد مع العرض الذبي كقوله كأخط قام عليخط فان زاوته جنيه فاثمنا ن اومتساويتان لهاقوله ومحولا اي حمولات الما يوامورخ رجة عنه اي موصوعات الما بل لاحقة لها اي وضية لقك الموضوع ت والمرادبها محول عليها فأن العاص بواي رج المحول فأجرد عن فيلكزوج للتقريح بتيافيل بقي على ولواكنفي المص باللح ق لكفي و يوجد في بعض الننخ قوله لذواتها وموجب الظ لانطبق الأعل العرض لاولم ا عالماى للشياولا وبالذات يبون واسطة فالعروض ولات تمالعا رض بواسطة ومع أنه من المعرض لذائي المفافي ولهذا أولَه لعبض ل صبن وعالى الاتعلام محضوص مذوامها سواءكا ن لحوقه ابنا لذابها اولامزب وبها فأن اللاسي للنبئ بها مؤمِّنا ول الاعراض الذَّابَّةِ عميها عليه وَ للْمَ قَدْسُحِ الرِّمَالَةِ ثُمَّ ان نَهِ الْعِيْد

المعصودمن العلم معرفة اسواله والبحث عنها عدّجروا علمة واويقا لأناكب لبت بي جميع المرضوعات والمجمولات والتنب بل المحمولات المنوبة الاالمرضية مَا لَا لَمْ عَنَا لِدُوازِدِ فِي سُبِّة المطالع الما بن عِالْحِولات المنبّة بالدليل وفي نظر ف نه لا يا بمنظام رقول لمستف والمايل بي صفنا باكذا وموصوعا بنها كذا وعمولًا كذا واليف فلوكا ن المايل فف المحولات المسنوبة لوجب عدما يرالموضوعات الما يوالتي مورآوموض عالعام جزءا علاصدة فتروامًا على الما يوفقال ن لعربين الموضوع وان كان مندجا في المبادي لتصورية لكن عدّ جرء اعلى ذ المرند الاعتناء بركاسبق والأعطالثاث فيقال بثلط مراويقال بان عذا المقديق لوجود الموضوع من المبادي الصّداعيّة عي القضايّاء التي يا تف منها قياسايت العلم بض على ذلك العلامة في حرف العبّات والدّه عجلام النَّبِي المينا وج تفوّلُ يبتنى عليها قياسات العلم تغريف اوتغنير بالاغ واماع الرّابع فيقال والتقليق بالموصوعية لما توفف على لشروع على بصيرة وكان لدمزيد مدخلية في معرفة مبا العلم وتنزؤ ع لير صنامة عرومن العلم عنه وندا العلاميل في لم واعراضها أي صدود العواص لمنبته للك المرضوعات قوله والمقدة مبندمها ديالتصديقية الأمقذما تبيذ لفنها اي مديهية اومقدة تا مؤدنة

किन्ति हर्ना है। हर्ने क्रिक्स के क्रिक्स के

ذلك الفعل مندسين عضا وعلة غائبة والآسيتي فابدة وسففة وغابة قالوا اطال الته لا تعلل بالغراض وان ستملت على عاب وسافع لا تضي فان معصود المصر العقط كالذا بذكرون فيصدكيتهم ماكان سباحا طاعط تروين الدون الاول م يعقبون بالبتم عليهن منفقه ومصلحة حتى ميل لبهاعموم الطبايع ان كان لهذا العام منفغة ومصلة موى لغرض الباعث للواض الاول وقدوفت فيصدرا لكآب الغرض والغاية من على لمنطق موالعصمة فتذكر فوله الثالث في اللغة العلام وكان المعصود بهذا الاثرة الإوجهسمية العلم كالق ل ناسمي السطق منطقالا المنطق تطبق على الظاهري و موالتكم وعلى الباطني وموا دراك الليات وبنرا العلم تقوى الاول وب يك بانا يوسلك النداد فاستق له اسم من المنطق فالت امَّ مصدر سيني معنى النَّفق اطلق على العلم المذكور سبالغة في مرضيّة في تمبل لتَّطق حتى كانه مواماً اسم كان كان ندا العام كالنطق ومفره وفي ذكر وطالتهميّاتات ا جالية الم الفيلد العامن المقاصد وله الرابع لمؤلف لكن قلب المنظم على عبوالثن فيسادي كالمن معزفة حال لاقوال براسب ارجال الالحقون فغرون الرجال باللئ لا الحق با رضال ولنعما قال و لِهِ وني مجلال عليه الم المة الملك المقال لاتنظرا لمن فكرقال وانظراك قال نبرا ومقتن قوانبي

بدل على ان المع اختار مذهب الشيخ في اروم كون محدولات السايل عراصاً ذاتبا أو الم واليه ينظر كلام غام المطالع لكن الاستعاد المحتى وتسسره اورد عليه اندكيرا ما كبون محمول المشايز بالنبذا إموضوعها من الاعراض لعامة العربة كقول الفقية كأمكروام وقول الفاة كآفا علم فوج وقول الطبيين كآفك سوك عاالاسدارة لغم يعتبرا كالكون اعم من موضع العلم وصح بذلك المحقق الطقسي لصنافي نقد النظريل وافول في العبار لصفي الصلات المولات العامة الالعرض الذاية بالعبود المضفنه كايرج الحولات كاحتة البه بالمفهوم لمردود والاستا دصخ وترسروبه ؛ عبّ رالمان فعدم عبر الاول كالومين زيادة كلام للسعما المقام فولم وقد يقة لالمباديات رة اله اصطلاح آخر في المبادي وم نقدّم وصنعه ابن الحاب في محفق الاصول حيث اطلق المبادي على ما يبد ابه قبل الشروع في مقاصل لعلم سواك كان داخلا فالعام فكنون من المبا دي لمصطررات بقة اوخارجًا عنه ستوقف عليال شروع ولوعل وحرائيرة والمبتى فقدمات والفرق ببن المقدمات والمبادي بهذا المعنى من لاينني ان يشته فان المقدّمات خارجة عن العلم لامحالة بخلاف المبادي فتضرفول بذكرون اي في صديبته على الناس المعتمات اومن المباكي المعنى الاهم ولد العرض علم ان مرتبع عن ان كان اعت للفاعل على

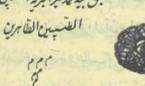
لاشع من كون التداوين باللغة العربية مول الفتمة الى التستة العالمواكن الما بوابها فالاول كايقال بوالبلطق سعة الاول، بات موجياي كليات المسال في التعريف ت الله لا القالم الرّابع لعيس والنوامة الى سرابرة ن الله وس بجدل الله بع الحظ ية الأمن لله الله الله سع الشعرو بعضهم عدمجب لالفلط من باب آخرها د ابوا بالمنطق عشرة كاملة النا في كاليقال ان كما بنا بزامرتب على قسمين العتم الماول في المنطق وجو مرتب عط معدمة ومعضدين وخائمة المقدمة في بان المامية والغاية والموصغ والمعصدا لاول في مباحث الضورات المعصدال في في مباحث الصِّدية تاكاتمة في اجراء العلوم العتم لن في في علم الكام وجورت مع كذا ابواب الاوّل في كذا وكا قال في الشّمية وربّة على مقدمة ومّاتُ مقالات وطامّة وبدا الله في مع كبر فلا مخلوا عند كما بة قول الا ما التعليمية الالطريق المذكورة في القالم لعموم نفعها في العلوم وقاضطر كلمة النراح بهن وما ذكره المصنف موالموافي لتغييكت القوم والمافوذ من شيح مطالع قول و جالقت كان المرادبه السيني تركب القياس العِن و ذلك بان يقال ا ذا اردت كتب مطلب مطالب القديقية ضطرفي

المنطق والفنسنة موككم العطيم اربطوا ودونها بامر كمذرولذا لقب لمعتم الاول وقيل لنظق المراث ذي لقرنين عم بعدنق الله جين مك لعنسقيات من لغة يونان اللغة العرب فراورتبها واحكمها الفنها ثانيا المعلمان في الحكم بونفرالفاراد وقدففنها وحررة بعداصا فتكتبا بالفرالشخ الرس اي الوعيد ابن سين كريد ما عيم جميلية قول من اليعلم بوا يمن ارضن جومن اجناس لعلوم العقلية اوالثقلية اوالفرغية اوالاصلية كاليجن حال المنطق انتمن جنس لعلوم تحكمتها ملافان ضرت الحكمة بالعلم بحوال الاعبان الموجود اتعلى المي عليه في لفن اللام بعدرا لطاقة البشرية لم كن منها أدين بجثرا لاعن المفنومات والموجودات الذبهنية والموصولة الم المضوراوالم المصديق وان حذف الاعبان من القني المذكور ومنومن الحكمة مع على تعدير النَّ في فيونسن فلي النظريَّة الباحث عالب وجود كا بقدرتنا واخياراً لم بل موح من اصول مكمة المنظرية اومن فروع اللهبة والمقام لاسعي بسط ذلك لكلم و له سن اي مرتبة موكا بقال ان مرتبة المنطق ال سين بعد تهذب الاطاق و تقوم الفكر سعض الهندسيات وفكرا لاسما وفيعض رسا بدائد منفى آخرة فيرنان بزاان تعلم وترصالح سن العلوم الاوتية

الي والآخر من المط الم الي والآخر من الكلفينية فان آفا عدا الله اليفات الاربع انضم الم جزوالمطم على كذالاوسط ويتميز النكل المنبخ والالميا آف كان القياس مركا فاعام لكل واحدثها العلا للذكوراي وضع الجزوا لآخر مل لمفية كا وصفت طرفة المط في النقت فلاتبان بكون فل يحون منها سبة الرشيما في العيس والخذلم كمن القياس منتجا للمطلوب فان وجدت احد شركا مبهما تقذيم القياس وتنبين ملك لمفدّات والاسكال والنّغة كامرّوم، قله الجعل الحديعني أذا لمراد بالتخدير بان اخذ الحدوكات المراد المعرف مطلقا للأثيا وذلك بن يقال ا دا ارد ت عربي الثي فل تبن ان يضع ذلك الثين ولطلب حميع الهواح منه وتخل عليه بواسطة الوبغيرة وتمثير الذاتبات عن العرضات بان تقدّما موليتن الشّوت لدا وما يزم من مجرّد ارتفاعه ارتفاع نفسل لهيئة وأنبًا إوعوضيًا ما السركة لك عرضا فاما ولطلب جميع ما جوفرومن سارله فنتيز عندك الحبن من العرض العام والقضل من الخاصة في تركب ي فسينت من امّا م المعرف بغيرا عتب السرابط المذكورة في بالعرف قوله الي لظراب الاالوفوف عليكى والعلبراي لتيين انكان المطلوب علما نظريا وال الوقوف علبه وان كان على علياكان لقال وزاردت الوصول إله المعتبي فالتب

المطاواطلب جميع موصوعات كأمح احدثها وجمع جمولاتها كآواحدتها سواوكاك حل لظرفنن عليها اوحلها على الظرفين بواسطة او بغيرواسطة وكذلك طلب حميع المسبعذا طلطرفين اوسلب موعن احدها غمانطرا لابنة الطرفين المالمضق والجولات فان وجدت من محمولات موضوع المطاما مهموضوع لمحوله فقد حصلنا المطا من النخل إلا ول وما جومحمول على محموله من الشخل لذ في اومن موصوعات موسوعة جو موضوع لحواد فن الشكل فأك ف وهوا لحواد فن الرابع ف لك من بعاعت الشرابط تجب الكمتية والكيف كذافج شرح المطالع ومدعتر المضاعن فذا المعني فبخوالم عنى الكتيرا ي كير المعدمات اخذمن فوت ايمن النبية لاتها المعصود الاقصى البه الالدنسيل في مؤلد التحليل في شرح المطالع كثيرا ما بورد في العلوم قياسات ينجة للطالب لاعلاالهئية المنطقيةت بالكرك مقاد عدالفطن العالمالعات القواعد فان اردت ان بعرف في علم اي محل من الاسطال فليك التخليل وجوعك الكثير صل للطوا والفرالالق المنتج فان كان فيمقدم في المطر بحل طبئة فالفاس ستنائد وان كانت مشاركة باصطرشه فالقال قرافي عُ الطرفي المفولية يتوعدك الصغرى الكبرى لان ذلك كوران كان عكوم عليدة النبخ و فالصغري ومحكوه بدفيها فني الكبرى غضم مجزوا لآخر م المطا

ان ميعل في الدّبل لجدمى فظة السرا لطاصحة الصورة الما الضروريات السّنة المواقعة في المناعة المورة صحة ومينة غيرة وببالغ في النقض و لك حتى لا يبنية لمبشوراً المالمات المالمين المناعة النقل في المورة صحة والمناعة ولا تدعن بشي بحرد حن القن به الموعن يسمع منه حتى لا يقع في مصنيخ المحظا بة ولا ترميظ برليقة النقليل فولم و في الملقاصد مشبدا يالامران من المنبية على المنبية مناه المنافعة المنافعة ولواحق القباس والما النخديف نه ال مذكر في مباث المعرف وقال في المعالمة ولواحق القباس والما المنفد وتجوده معادة في المنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة والمن





2.44